

# 平成 27 年度事業計画

## 【基本方針】

当財団は、横須賀芸術劇場の指定管理期間の第3期（平成26年度から平成33年度）の2年目を迎えます。

開館20周年記念事業（平成26年度）を経た平成27年度においては、加速化する少子高齢化による人口減少など厳しい社会環境の中、劇場が「市民の賑わいと交流を生む場」、「文化振興の拠点」として更に充実するよう活力ある事業運営を行い、横須賀の芸術文化の創造及び発展並びに文化的な潤いのある地域社会の実現に寄与します。

また、顧客サービスの充実を図るため、劇場友の会制度、施設及びチケット予約システムを刷新します。

施設については、安全管理に努め、快適な施設環境を提供し、賑わいの場として多くの集客に努めます。

## I 芸術普及事業（別紙1「自主公演事業計画」のとおり）

※別添1「2015 横須賀芸術劇場公演ラインアップ」をご参照ください。（カッコ内数字は掲載ページ）

多くの舞台・音楽芸術を提供し、芸術文化の創造、発信及び普及を図ります。

優れた芸術の提供、地域の顧客のニーズ、採算性、劇場の活性化に繋がる要素等を踏まえた公演を行います。

また、横須賀市による「横須賀製鉄所（造船所）創設150周年記念」には、2公演を実施し参加します。

### <主催・共催公演>

施設名	事業数	公演数
よこすか芸術劇場（大劇場）	37 事業	40 公演
ヨコスカ・ベイサイド・ポケット（小劇場）	12 事業	16 公演
追加実施見込	6 事業	6 公演
合計	55 事業	62 公演

## 1 多彩な鑑賞機会を提供するための公演

あらゆる世代のニーズに応え、様々なジャンルの公演を鑑賞できる環境を作り、内容、質が高い公演の入場料金をリーズナブルにし、多くの市民が鑑賞機会を得られるようにします。

貸館によりJポップ、演歌等様々なジャンルの公演を招致し、豊富なラインアップを実現します。

### (1) 主催

#### オペラ

プラハ国立歌劇場 ヴェルディ「椿姫」 [P. 3]

サントリーホール オペラ・アカデミー公演 プッチーニ「ラ・ボエーム」 [P. 3]

## クラシック

- オペラ・ガラ・コンサート [P. 5]
- クシシュトフ・ウルバンスキ指揮 東京交響楽団 [P. 6]
- ザ・フィルハーモニクス [P. 7]
- 子どものための上原彩子が奏でる「くるみ割り人形」 [P. 8]
- ニューイヤール・コンサート 2016 ウィーン・リング・アンサンブル [P. 9]
- 横須賀芸術劇場リサイタル・シリーズ
  - シリーズ 42 庄司紗矢香&ジャンルカ・カシオーリ デュオ・リサイタル [P. 10]
  - シリーズ 43 竹澤恭子×堤剛×児玉桃 [P. 10]
  - シリーズ 44 テレマン室内オーケストラ～オール・バッハ～ [P. 11]
  - シリーズ 45 小山実稚恵 ピアノ・リサイタル [P. 11]

## 横須賀製鉄所（造船所）創設 150 周年記念 参加公演

- ポール・メイエ（クラリネット）&アンサンブル [P. 6]

## バレエ

- 東京バレエ団「白鳥の湖」 [P. 12]

## ポピュラー

- ブラザーズ 5 スペシャルコンサート [P. 13]
- 長谷川きよし デビュー45 周年記念コンサート [P. 13]
- HAPA with ハラウ・フレンズ [P. 13]
- coba solo concert [P. 14]
- カニサレス フラメンコ・カルテット [P. 15]
- ラカトシュ・アンサンブル [P. 16]

## 演劇

- 松竹特別公演「錦絵 夏すがた」「明日の幸福」 [P. 17]

## 伝統芸能

- 鼓童ワン・アース・ツアー 2015 [P. 17]
- 松竹大歌舞伎「中村翫雀改め中村鴈治郎襲名披露」 [P. 17]
- 午後のコンサート 柴田三兄妹ライブ [P. 18]
- ベイサイド・ポケット寄席 [P. 18]

## (2) 共催

### クラシック

- ジャパン・ストリング・クワルテット 名曲コンサート vol. 7 [P. 9]

### バレエ

- ロシア二大バレエ団 トップダンサー達によるグラン・ガラ [P. 12]

### ポピュラー

- 加藤登紀子 with ラトビア・リエパーヤ交響楽団 [P. 13]
- 高橋真梨子コンサート vol. 39 2015 [P. 14]
- ペレス・プラード楽団 [P. 14]
- アルフレッド・ハウゼ・タンゴ・オーケストラ [P. 14]

## 演劇

横須賀演劇鑑賞会 劇団民藝公演「黒い雨」

### (3) 貸館

#### ポピュラー

FUMIYA FUJII Symphonic Concert  
KREVAコンサート ほか多数

## 2 創造及び発信するための公演

聴衆の新しい興味を掘り起こすための公演を自主制作し、その普及を図ります。

### (1) シリーズ公演

#### オペラ

オペラ宅配便シリーズXIV ぎゅぎゅっとオペラ Digitalyrica  
プッチーニ「トスカ」ハイライト [P. 4]

#### クラシック

なんでもあーりーミュージック vol. 2 [P. 8]

#### ポピュラー

横須賀ジャズ・クルージング vol. 5 [P. 15]  
アメリカン・ミュージック・シリーズ3 [P. 16]

### (2) 横須賀製鉄所（造船所）創設 150 周年記念 参加公演

#### ポピュラー

魅惑のシャンソン・コンサート [P. 16]

## 3 地域性の活用及び普及のための公演

横須賀ならではの伝統ある公演を行い、合唱やオーケストラによる市民参加により、地域性豊かなパフォーマンス・アーツの普及を図ります。

### (1) 主催（自主制作）

#### クラシック

第6回米海軍第7艦隊バンド&横須賀交響楽団フレンドシップ・コンサート  
アメリカン・サウンド・イン・ヨコスカ [P. 7]

#### ポピュラー

ヨコスカ ジャズ ドリームス 2015 [P. 15]

#### 合唱

横須賀芸術劇場少年少女合唱団ステージ 26 サマー・コンサート'15 [P. 19]  
「第九」演奏会 横須賀芸術劇場合唱団定期演奏会 vol. 42 [P. 19]  
横須賀芸術劇場少年少女合唱団ステージ 27 クリスマス・コンサート'15 [P. 19]

## 伝統芸能

よこすか能 観世喜正プロデュース「蠟燭能」 [P.18]

## (2) 共催

### クラシック

横須賀交響楽団第117回定期演奏会 [P.6]

### 合唱

風を感じる街～yokosuka音楽フェスティバル

## II 芸術育成事業（別紙2「育成事業計画」のとおり）

舞台・音楽芸術に関連する活動への参加機会を市民に提供するほか、未来の演奏家の支援等、創造性を育む機会を広く提供し、芸術文化の育成及び支援を図ります。

### 1 市民の文化活動の支援及び育成

#### (1) 横須賀芸術劇場合唱団の運営

劇場専属合唱団（大人・児童合唱）を運営し、プロフェッショナルによる指導のもと、その成果を定期演奏会などで発表するほか、アウトリーチ活動を行います。

#### <合唱団>

合唱団名	団員数	活動内容
横須賀芸術劇場合唱団	250名	演奏会1回
横須賀芸術劇場少年少女合唱団	159名	演奏会2回、その他出演2回、アウトリーチ1回、合宿

#### (2) 横須賀芸術劇場「オープンデー」の開催

市民による文化活動の成果を発表する場として大劇場のステージを提供し、出演者を一般公募します。また、様々なワークショップを行います。

### 2 演奏家の支援及び育成

#### (1) 「第16回世界オペラ歌唱コンクール『新しい声2015』オーディション in YOKOSUKA」の開催

※別添2「.NEUE STIMMEN.2015」パンフレットをご参照ください。

若く才能ある歌手を発掘・育成し、彼らの国際的キャリアの道を開くことを目的として、ベルテルスマン財団（ドイツ）と共催し、当劇場では10回目となるオーディションを開催します。

期間中は無料一般公開とし、市民が音楽に触れる場を提供し、地域を挙げて出場者を応援します。

#### (2) 「フレッシュ・アーティスト from ヨコスカ」リサイタル・シリーズの開催

※別添1「2015 横須賀芸術劇場公演ラインアップ」(P.10～11)をご参照ください。

選定委員選出の1名と「第5回野島稔・よこすかピアノコンクール」及び当劇場

で開催した「ジャック・ランズロ国際クラリネット・コンクール」の入賞者各1名によるリサイタル3公演を開催し、演奏家としてのキャリア創出を支援します。

リサイタルを観客として支えるフレッシュ・アーティスト・サポートメンバーズを募集し、支援体制を整えています。会員数は110名。

### (3) 「第6回野島稔・よこすかピアノコンクール」の開催準備

日本国内の若手ピアニストの発掘・育成、音楽の普及と振興を図るため、横須賀市と共催し、平成28年4月同コンクールの開催に向け、広報を行い、参加者を募集します。

## 3 次世代の文化の担い手の育成

### (1) ワークショップの実施

実施公演に関連するワークショップを行い、舞台・音楽芸術への関心を高める機会を提供します。

### (2) アウトリーチ活動の実施

横須賀芸術劇場少年少女合唱団を派遣し、病院などで訪問コンサートを行います。また、新たに、市内の学校に若手演奏家を派遣し、ワークショップなどの体験学習を行います。

### (3) 各種音楽コンクールの開催支援

「神奈川県吹奏楽コンクール」、「神奈川県新聞社かながわ音楽コンクール」をはじめ、予選大会等の開催を支援します。

## Ⅲ 横須賀芸術劇場の管理及び運営

芸術文化活動の拠点である劇場の安全かつ効率的な管理運営に努めるとともに、来場者に快適な空間を提供します。

### 1 利用稼働率の向上

利用者へきめ細やかなサービスを提供するほか、営業活動などを通じ、稼働率の向上を図ります。

#### <目標稼働率>

施設名	利用可能日数	利用日数	目標稼働率
よこすか芸術劇場（大劇場）	300日	225日	75.0%
ヨコスカ・ベイサイド・ポケット（小劇場）	330日	248日	75.2%
大リハーサル室	337日	236日	70.0%
小リハーサル室	337日	284日	84.3%

※大・小劇場は、舞台機構などの更新工事を予定しています。

## 2 施設予約システムの刷新

より細かな情報分析を可能とするため、更新時期に合わせて、施設予約システムを刷新します。

## 3 より良い環境整備の実現

### (1) 施設の維持管理

施設及び設備の老朽化の現状を的確に把握し、横須賀市と連携し、修繕を行います。

### (2) 防災管理体制の強化

日常的に訓練を実施するほか、横須賀市消防局と連携し、防火・防災管理体制の強化に努めます。

## 4 人材の育成

講習会やシンポジウムへの参加、他館への視察等、職員のスキル向上を図るため、施設管理、事業企画等の研修機会の充実に努めます。

## IV サービス事業

芸術文化を振興するために必要な事業を効果的に行います。

### 1 横須賀芸術劇場友の会の運営

劇場友の会の運営により、市民と劇場を結び、鑑賞機会の充実及び芸術文化の普及を図ります。

現在のクレジットカード入会を必須条件とした制度を廃止し、入会に制限のない誰もが会員となれる新制度を平成27年7月に発足させます。幅広い世代が利用しやすい会員制度の確立をもって新規会員を獲得し、市民の劇場利用を活発にします。

### 2 チケット販売

新しく導入するシステムにより、利用状況をより細かく分析し、顧客のニーズに沿ったサービスを行い、チケット売上の増収を目指します。

また、チケットセンター、電話予約センター、インターネット等幅広い販売ツールを活用し、主催公演はもとより、貸館公演のチケットを積極的に預かり販売し、周辺の市民が公演・イベントに来場しやすい環境を作ります。

### 3 芸術文化に関する情報の収集及び提供

劇場で行う芸術普及事業及び育成事業に関連する情報を広く提供し、幅広い世代、地域からの集客を図ります。

また、舞台・音楽芸術に関する情報についても発信し、地域の芸術文化に対する理解を深めます。

(1) 「横須賀芸術劇場ニュース」の発行、ホームページの運営、SNSによる情報提供

(2) 新聞、音楽専門誌、放送媒体、看板等を活用した情報の提供

横浜駅・みなとみらい駅のデジタルサイネージ(電子広告)及び「広報よこはま」への広告掲出を新規に行います。

(3) 公立文化施設協議会や関連するシンポジウム参加による情報の収集

#### 4 売店の営業

公演の開催時にカフェカウンターを営業し、観客が過ごしやすい環境を作ります。  
また、劇場オリジナルグッズなどを販売し、公演の雰囲気づくりに努めます。

#### 5 託児サービス

子育て世代の公演鑑賞、イベント参加等の機会を提供するため、託児サービスを行います。(主催・共催公演)

### V 地下駐車場（横須賀市立ベイスクエア・パーキング）の管理及び運営

劇場や周辺施設への来場者向けサービスの向上を図るとともに、施設の安全維持に努めます。

収益については、公益目的事業の財源に充てます。

### VI その他

#### 1 寄附金制度の整備

財団の事業を支援していただく寄附金制度を創設し、個人及び法人からの賛同を募り、事業資金の獲得に努めます。

#### 2 舞台・音楽芸術普及基金等の運用

舞台・音楽芸術普及基金等の効率的な運用を行い、事業の財源確保に努めます。

## 平成27年度 自主公演事業計画

## 1 よこすか芸術劇場(大劇場)

事業名	実施期日	区分	公演数	公演ジャンル
ブラザーズ5 スペシャルコンサート	4月4日(土)	主催	1	ポピュラー
オペラ・ガラ・コンサート ～世界オペラ歌唱コンクール「NEUE STIMMEN 新しい声」の歌手たちを迎えて～	4月29日(水・祝)	主催	1	クラシック
クシシュトフ・ウルバンスキ指揮 東京交響楽団	5月24日(日)	主催	1	クラシック
HAPA Japan Tour 2015 HAPA with ハラウ・フレンズ ～Music and Hula Concert～	5月30日(土)	主催	1	ポピュラー
横須賀芸術劇場リサイタル・シリーズ42 庄司紗矢香&ジャンルカ・カシオーリ デュオ・リサイタル	5月31日(日)	主催	1	クラシック
高橋真梨子コンサート vol. 39 2015	6月 6日(土)	共催	1	ポピュラー
50周年記念 百万本のバラコンサート 加藤登紀子 with ラトビア・リエパーヤ交響楽団	6月 7日(日)	共催	1	ポピュラー
横須賀芸術劇場リサイタル・シリーズ43 竹澤恭子×堤剛×児玉桃	6月14日(日)	主催	1	クラシック
鼓童 ワン・アース・ツアー2015 ～永遠	6月19日(金)	主催	1	伝統芸能
横須賀交響楽団 第117回定期演奏会	6月21日(日)	共催	1	クラシック
横須賀芸術劇場少年少女合唱団 ステージ26 サマー・コンサート'15	6月28日(日)	主催	1	合唱
横須賀製鉄所(造船所)創設150周年記念 ポール・メイユ(クラリネット)&アンサンブル	7月 4日(土)	主催	1	クラシック
ペレス・ブラード楽団	7月 6日(月)	共催	1	ポピュラー
coba solo concert ～ピュア アコーディオン～	7月11日(土)	主催	1	ポピュラー
ヨコスカ ジャズ ドリームス 2015	7月25日(土)	主催	1	ポピュラー
田北志のぶプロデュース ロシア二大バレエ団 トップダンサー達によるグラン・ガラ	7月26日(日)	共催	1	バレエ
第16回支部吹奏楽コンクール 県南吹奏楽コンクール	7月28日(火)・29日(水)	共催	2	吹奏楽
第64回神奈川県吹奏楽コンクール	8月10日(月)・11日(火)	共催	2	吹奏楽
松竹特別公演「錦絵 夏すがた」「明日の幸福」 ※友の会サックス料金対象公演	8月24日(月)	主催	1	演劇
第6回米海軍第7艦隊バンド&横須賀交響楽団フレンドシップ・コンサート アメリカン・サウンド・イン・ヨコスカ	9月 6日(日)	主催	1	クラシック
第21回東関東吹奏楽コンクール	9月19日(土)・20日(日)	共催	2	吹奏楽
アルフレッド・ハウゼ・タンゴ・オーケストラ	9月22日(火・祝)	共催	1	ポピュラー
世界最高峰のフラメンコ・ギタリスト カニサレス フラメンコ・カルテット	9月23日(水・祝)	主催	1	ポピュラー
松竹大歌舞伎「中村翫雀改め四代目中村鴈治郎襲名披露」	9月25日(金)	主催	1	伝統芸能
ブラハ国立歌劇場 ヴェルディ「椿姫」(原語上演・字幕付き)	10月11日(日)	主催	1	オペラ
ザ・フィルハーモニクス	10月25日(日)	主催	1	クラシック
横須賀交響楽団 第118回定期演奏会	11月 1日(日)	共催	1	クラシック
横須賀製鉄所(造船所)創設150周年記念 魅惑のシャンソン・コンサート	11月 7日(土)	主催	1	ポピュラー
「第九」演奏会 横須賀芸術劇場合唱団定期演奏会 vol. 42	12月 6日(日)	主催	1	合唱
横須賀芸術劇場少年少女合唱団 ステージ27 クリスマス・コンサート'15	12月13日(日)	主催	1	合唱
ニューイヤー・コンサート2016 ウイーン・リング・アンサンブル	1月 3日(日)	主催	1	クラシック
サントリーホール オペラ・アカデミー公演 プッチーニ 歌劇「ラ・ボエーム」(全4幕・原語上演)	1月17日(日)	主催	1	オペラ
よこすか能 観世喜正プロデュース「蠟燭能」	1月23日(土)	主催	1	古典芸能
風を感じる街～yokosuka音楽フェスティバル	2月 6日(土)	共催	1	合唱
東京バレエ団「白鳥の湖」全4幕	2月11日(木・祝)	主催	1	バレエ



## 別紙1

事業名	実施期日	区分	公演数	公演ジャンル
横須賀芸術劇場リサイタル・シリーズ45 小山実稚恵 ピアノ・リサイタル	2月20日(土)	主催	1	クラシック
ラカトシュ・アンサンブル	3月20日(日・祝)	主催	1	ポピュラー
共催公演 追加見込		共催	5	
小計	42事業(自主26 共催16) 45公演(自主26 共催19)		45	

## 2 ヨコスカ・ベイサイド・ポケット(小劇場)

事業名	実施期日	区分	公演数	公演ジャンル
長谷川きよし デビュー45周年記念コンサート ～心震える時～	4月11日(土)	主催	1	ポピュラー
横須賀ジャズ・クルージング vol. 5 ～ジャズ・フロム・ライブハウス～	6月21日(日)	主催	1	ジャズ
子どものための 上原彩子が奏でる「くるみ割り人形」	7月18日(土)	主催	1	クラシック
横須賀演劇鑑賞会 劇団民藝公演「黒い雨」	7月31日(金)	共催	1	演劇
フレッシュ・アーティスト from ヨコスカ		共催	3	
①シリーズ44 高倉圭吾 ピアノ・リサイタル	① 8月 1日(土)			クラシック
①シリーズ45 森田啓佑 チェロ・リサイタル	②10月 4日(日)			クラシック
②シリーズ46 田中香織 クラリネット・リサイタル	③ 1月30日(土)			クラシック
ベイサイド・ポケット寄席		主催	3	
①1回目 花形特選らくご会	① 8月23日(日)			伝統芸能
②2回目 4派競演らくご会	② 11月21日(土)			伝統芸能
③3回目 (未定)	③ 2月			伝統芸能
アメリカン・ミュージック・シリーズ3 「ハチ&東京ローカルホンク」シングス “ブルース”	10月18日(日)	主催	1	ポピュラー
横須賀芸術劇場リサイタル・シリーズ44 テレマン室内オーケストラ ～オール・パッサ～	11月23日(月・祝)	主催	1	クラシック
なんでもあーりーミュージック vol. 2 洋の東西 ふえ・こと・ゆみ	12月20日(日)	主催	1	クラシック
午後のコンサート 柴田三兄妹ライブ	3月 5日(土)	主催	1	伝統芸能
オペラ宅配便シリーズXIV ぎゅぎゅっとオペラ Digitalyrica ブッチーニ 歌劇「トスカ」(原語上演・字幕付き・ハイライト版)	3月13日(日)	主催	1	オペラ
ジャパン・ストリング・クワルテット 名曲コンサート vol. 7	3月26日(土)	共催	1	クラシック
主催公演 追加見込		主催	1	
小計	13事業(自主10 共催 3) 17公演(自主12 共催 5)		17	

合計	55事業(自主36 共催19) 62公演(自主38 共催24)		62	
----	------------------------------------	--	----	--

## 平成27年度 育成事業計画

## 1 市民の文化活動の支援及び育成

## (1) 横須賀芸術劇場合唱団の運営

## ア 横須賀芸術劇場合唱団

団員数	(ア) 250名 (イ) 150名		
指導者	梅沢一彦		
練習期間	(ア) 6月19日(金)～12月5日(土) 21回 ※原則として毎週金曜日 (イ) 1月15日(金)～3月25日(金) 13回		
練習場所	ヨコスカ・ベイサイド・ポケット(小劇場) / 大・小リハーサル室		
発表公演	1	事業名	「第九」演奏会 横須賀芸術劇場合唱団定期演奏会 vol.42
		実施期日	平成27年12月6日(日)
		会場	よこすか芸術劇場(大劇場)
		指揮	迫昭嘉
		管弦楽	横須賀交響楽団
		ソリスト	鈴木慶江(ソプラノ) / 下園理恵(アルト) / 北嶋信也(テノール) / 大沼徹(バリトン)
		演奏曲目	ベートーヴェン 交響曲第9番 ニ短調 op.125 「合唱付き」

※(イ)は、平成28年夏公演に向けた練習。

## イ 横須賀芸術劇場少年少女合唱団

団員数	159名		
指導者	武田雅博 / 湊上千里 / 廣橋英枝		
練習期間	4月2日(木)～3月24日(木) 44回 ※原則として毎週金曜日		
練習場所	ヨコスカ・ベイサイド・ポケット(小劇場) / 大・小リハーサル室		
発表公演	1	事業名	横須賀芸術劇場少年少女合唱団 ステージ26 サマー・コンサート'15
		実施期日	平成27年6月28日(日)
		会場	よこすか芸術劇場(大劇場)
		指揮	武田雅博 / 廣橋英枝
		ピアノ	湊上千里 / 水戸見弥子
		ソリスト	吉澤淳(ソプラノ) ほか
		演奏曲目	大田桜子 「うたをうたうとき」 ブラームス 3つの宗教的合唱曲 op.37 サン・サーンス / 寺島尚彦 合唱ファンタジー 「動物のカーニバル」
	2	事業名	訪問コンサート
		実施期日	平成27年7月18日(土)
		会場	横須賀市内 病院
		指揮	武田雅博
		ピアノ	湊上千里
	演奏曲目	未定	
	3	事業名	横須賀芸術劇場少年少女合唱団 ステージ27 クリスマス・コンサート'15
		実施期日	平成27年12月13日(日)
		会場	よこすか芸術劇場(大劇場)
		指揮	武田雅博
		ピアノ	湊上千里
ソリスト		吉原圭子(ソプラノ) ほか	
演奏曲目	クリスマス・ポピュラーソング・メドレー きよしこの夜 ほか		

別紙2

発表公演	4	事業名	サントリーホール オペラ・アカデミー公演 プッチーニ「ラ・ボエーム」出演
		実施期日	平成28年1月17日(日)
		会場	よこすか芸術劇場(大劇場)
		指揮	ジュゼッペ・サッパティエーニ
		管弦楽	未定
	5	事業名	オペラ宅配便シリーズXIV ぎゅぎゅつとオペラ Digitalyrica プッチーニ「トスカ」出演
		実施期日	平成28年3月13日(日)
		会場	ヨコスカ・ベイサイド・ポケット(小劇場)

※その他、平成28年3月に合宿を行う予定。

(2) 横須賀芸術劇場「オープンデー」の開催

2 演奏家の支援及び育成

(1) 「第16回世界オペラ歌唱コンクール『新しい声2015』オーディション in YOKOSUKA」の開催

実施期日	5月7日(木)・8日(金) 2日間
応募者数	80名

(2) 「フレッシュ・アーティスト from ヨコスカ」リサイタル・シリーズの開催

シリーズ44	高倉圭吾 ピアノ・リサイタル	
	実施期日	8月1日(土)
	出演	高倉圭吾 (第5回野島稔・よこすかピアノコンクール 第2位)
	会場	ヨコスカ・ベイサイド・ポケット(小劇場)
	演奏曲目	未定
シリーズ45	森田啓佑 チェロ・リサイタル	
	実施期日	10月4日(日)
	出演	森田啓佑 (第83回日本音楽コンクール チェロ部門 第2位)
	会場	ヨコスカ・ベイサイド・ポケット(小劇場)
	演奏曲目	未定
シリーズ46	田中香織 クラリネット・リサイタル	
	実施期日	1月30日(土)
	出演	田中香織 (ジャック・ランスロ国際クラリネットコンクール Japan 2014 第2位)
	会場	ヨコスカ・ベイサイド・ポケット(小劇場)
	演奏曲目	未定

(3) 「第6回野島稔・よこすかピアノコンクール」の開催準備

3 次世代の文化の担い手の育成

- (1) ワークショップ等の実施
- (2) アウトリーチ活動の実施
- (3) 各種音楽コンクールの開催支援