

平成 26 年度 事業計画

【 基本方針 】

当財団は、横須賀芸術劇場（横須賀市立ベイスクエア・パーキングを含む。）の指定管理者として、3期目（平成 26 年度から 8 年間）を迎えた。

平成 26 年度は、横須賀芸術劇場の開館 20 周年という節目の 1 年となる。

劇場が「市民の賑わいと交流を生む場」、「文化振興の拠点」として更に充実するよう、周年事業を中心に舞台・音楽をはじめとする芸術文化に関する事業を実施し、横須賀の芸術文化の創造及び発展並びに文化的な潤いのある地域社会の実現に寄与していく。

また、長年にわたる劇場の管理運営の経験と実績をもって、更なる顧客満足度の向上を図り適切な管理運営を行うとともに、常に地域に親しまれる劇場として、地域の活性化及び芸術文化の振興を図っていく。

なお、施設の老朽化については、中長期の計画修繕により対応し、施設の安全管理に努めていく。

芸術文化の創造、発信及び普及

（別紙 1 「自主公演事業計画」のとおり）

横須賀芸術劇場が、地域の交流の場、文化発信の拠点として更に充実するよう、多くの舞台・音楽芸術を提供、創造及び普及することにより、地域の活性化に努める。

横須賀芸術劇場開館 20 周年を記念し、記念事業 13 事業 18 公演を含むバラエティに富んだ 75 公演を実施し、そのうち 37 公演に合計 2,000 名の市民を無料招待する。

採算性はもとより、優れた芸術の提供、地域における顧客のニーズ、今後の劇場の活性化に繋がる要素等も踏まえながら事業を展開する。

＜主催・共催公演＞ カッコ内は記念事業数

施設名	事業数	公演数
よこすか芸術劇場（大劇場）	42 事業 （うち 11 事業）	51 公演 （うち 13 公演）
ヨコスカ・ベイサイド・ポケット（小劇場）	13 事業 （うち 2 事業）	19 公演 （うち 5 公演）
追加実施見込	5 事業	5 公演
合計	60 事業 （うち 13 事業）	75 公演 （うち 18 公演）

1 多彩な鑑賞機会の提供

あらゆる世代のニーズに応え、劇場で様々なジャンルの公演を鑑賞できる環境づくりに努める。

内容、質ともに高い公演を可能な限りリーズナブルな入場料に設定し、より多くの市民が鑑賞機会を得られるよう努める。

主催・共催公演のほか、貸館事業において J ポップ、演歌など様々なジャンルの公演を招致することにより、豊富なラインアップを実現し、広い世代に鑑賞機会を提供する。

＜主な主催事業＞ ★は記念事業

★野島稔・よこすかピアノコンクール審査委員による ベートーヴェン ピアノ協奏曲（クラシック）

コンクール審査委員が、次々とベートーヴェンのピアノ協奏曲を演奏していく。名ピアニストたちの個性、音楽性及び作品感を堪能し、聴き比べることができる贅沢なプログラム。

★スロヴェニア・マリボール国立歌劇場 ビゼー「カルメン」（オペラ）

ヨーロッパの秘宝と言われるマリボール国立歌劇場による名作上演。世界三大メゾ・ソプラノの一人、ヴェッセルリーナ・カサロヴァのカルメン全幕初披露公演。

★大野和士指揮 フランス国立リヨン歌劇場管弦楽団（クラシック）

ポスト小澤征爾と言われる、世界の主要歌劇場で活躍する大野和士（同歌劇場首席指揮者）が手兵を率いて 5 年ぶりの来日。

★ケント・ナガノ指揮 モントリオール交響楽団 (クラシック)

世界有数の交響楽団が抜群の組み合わせとされているケント・ナガノ指揮で贈る、オール・ラヴェル・プログラム。

★東京バレエ団「くるみ割り人形」(バレエ)

創立50周年を迎える東京バレエ団がクリスマスに贈る名作バレエ。

★横須賀ジャズ・クルージング vol. 4 (ジャズ)

ライブハウスの熱気をそのままお届けするホットなジャズ公演。周年を祝い、2日間にわたって開催する。

○サントリーホール オペラ・アカデミー公演 ドニゼッティ「愛の妙薬」(オペラ)

第3回目となる、サントリーホールと提携し自主制作するセミ・ステージ形式のオペラ。ハイクオリティなオペラを低料金で贈る。指揮は、名テノール歌手でもあるジュゼッペ・サッパティエリ。

○アメリカン・ミュージック・シリーズ2 SOLAS (洋楽ポピュラー)

多様なアメリカ音楽を紹介してゆくシリーズ。アイリッシュ・アメリカンの足跡と発展の歴史を音楽と映像で綴る。

○タンゴ オリジン2014 (洋楽ポピュラー)

アルゼンチンからトップアーティストを招いて贈るダンス・ショー。

○昭和歌謡遺産 vol. 3 (邦楽ポピュラー)

劇場オリジナルの歌謡コンサート。人気演歌歌手が贈る昭和歌謡ヒット・メドレー。

○松竹大歌舞伎「市川猿之助襲名披露」(古典芸能)

<主な共催事業>

★ミュージカル「ミス・サイゴン」(ミュージカル)

世界で大ヒットした名作。東宝ミュージカルが初来演。

○さだまさしシンフォニックコンサートツアー2014 (邦楽ポピュラー)

○高橋真梨子コンサートvol. 38 2014 (邦楽ポピュラー)

○藤井フミヤ 30th Anniversary Tour vol. 2 (邦楽ポピュラー)

2 創造及び発信

聴衆の新しい興味を掘り起こすためのオペラ、演奏会等を自主制作し、その普及を図る。

<主な主催公演>

★みろくのみりよく!?シリーズ

歌手兼オペラ演出家である彌勒忠史のシリーズ公演の集大成。みろくワールドで展開するオペラ、古楽、子ども向け参加型公演。

・シリーズ1 オペラ宅配便シリーズXIII メノッティ「泥棒とオールドミス」(オペラ)

「シリーズX」において大人気を博した現代オペラを再演。

・シリーズ2 なんでもあーりーミュージック (クラシック)

古楽と何かを組み合わせる新しい音楽の魅力を探るシリーズの第1弾。

・マエストロと遊ぼう! vol. 3 ヒップホップダンス (洋舞)

今話題のヒップホップを採り上げ、家族で楽しめる観客参加型公演。

3 地域性の活用及び普及

横須賀ならではの伝統ある公演を効果的に実施、発展させ、合唱による市民の参加などにより、地域性豊かなパフォーミング・アーツの普及を図る。

<主な主催公演>

★ヨコスカ ジャズ ドリームス 2014 (ジャズ)

日本のジャズ界の大御所が集まる、横須賀ならではの夏の祭典。

★第5回米海軍第7艦隊バンド&横須賀交響楽団フレンドシップ・コンサート「アメリカン・サウンド・イン・ヨコスカ」(クラシック)

秋山和慶の指揮のもと、今回は東京交響楽団のメンバーも加わり、かつてないスケール贈る日米音楽の祭典

★美しき日本の歌コンサート（合唱）

日本を代表する歌手と横須賀芸術劇場合唱団が、後世に伝える日本の歌の美しさを奏でる。

★横須賀芸術劇場少年少女合唱団ステージ24 サマー・コンサート'14～海の街・横須賀から世界へ、未来へ～（合唱）

合唱団が初めて新作委嘱に挑戦し、国内外4人の作曲家の作品を披露する。

★横須賀芸術劇場合唱団定期演奏会 vol. 41 「第九」演奏会（クラシック）

横須賀交響楽団と横須賀芸術劇場合唱団、総勢400名の市民が奏でる歓喜の歌。

○よこすか能 観世喜正プロデュース「蠟燭能」（古典芸能）

大劇場の舞台を活かした横須賀ならではの迫力ある躍動的な演出と、蠟燭が映し出す幻想的な舞台。子どもを対象としたワークショップも開催。

○横須賀芸術劇場少年少女合唱団ステージ25 クリスマス・コンサート'14（合唱）

讃美歌からポピュラーソングまでクリスマスの名曲を贈る。3歳から入場可能とし、家族で楽しむことができる心温まるコンサート。

<主な共催公演>

○風を感じる街～yokosuka音楽フェスティバル（合唱）

芸術文化の育成及び支援並びに創造性を育む機会の提供（別紙2「育成事業計画」のとおり）

市民に舞台・音楽芸術に関連する活動に参加する機会を提供するほか、未来の演奏家を支援するなど、芸術文化の創造性を育む機会を提供し広く育成を図る。

1 市民の文化活動の支援及び育成

(1) 横須賀芸術劇場合唱団の運営

劇場専属合唱団を2コースで構成し、プロの指導者のもと市民の主体的な文化活動の促進と充実を図り、その成果を定期演奏会などで発表するほか、アウトリーチ活動に活かす。

合唱団名	団員数	演奏会等回数
横須賀芸術劇場合唱団	250名	演奏会2回
横須賀芸術劇場少年少女合唱団	150名	演奏会2回、外部出演2回、アウトリーチ活動1回、合宿2日

(2) 市民の文化活動の発表機会の提供

ア 横須賀芸術劇場文化祭の開催

劇場の無料一般公開に伴い、市民の日頃の文化活動の成果を発表する場として大劇場の舞台を用意し、出場者を募集する。

2 演奏家の支援及び育成

(1) 「第5回野島稔・よこすかピアノコンクール」の開催

日本国内の若手ピアニストの発掘・育成、音楽の普及と振興を図るため、横須賀市と共催し、隔年で開催している。（横須賀市制100周年を記念し、平成18年に第1回を開催。）

開催期間中は無料一般公開とし、市民が音楽に触れる場を提供するとともに、若きピアニストたちの今後の活躍になるよう地域を挙げて支援する。

(2) 「フレッシュ・アーティスト from ヨコスカ」リサイタル・シリーズの開催

選定委員の選出による1名と「第5回野島稔・よこすかピアノコンクール」入賞者のリサイタル開催を支援する。

また、リサイタルを観客として支えるフレッシュ・アーティスト・サポートメンバーズを募集し、支援体制を整える。予定会員数は120名。（平成12年に第1回を開催。）

(3) 「第16回世界オペラ歌唱コンクール『新しい声2015』オーディション in YOKOSUKA」の開催準備

アジアにおける若く才能ある歌手の発掘・育成のため、ベルテルスマン財団（ドイツ）が隔年で開催する同コンクールのオーディション開催に向け、参加者を募集する。

3 次世代の文化の担い手の育成

(1) ワークショップ等の実施

- ア バレエ (11月) プロのバレエダンサーを志す中高生を対象とした団員によるレッスン
- イ 能 (2月) 小・中学生を対象とした能楽師による“はじめての能”体験

(2) 各種音楽コンクールの開催支援

- ア 「ジャック・ランズロ国際クラリネットコンクール Japan 2014」の開催支援
東アジア地域における若く才能あるクラリネット奏者を発掘し、音楽文化の普及と振興を図る同コンクールに対し、会場の提供及びアウトリーチの実施支援を行う。
- イ その他
神奈川県吹奏楽コンクール及びその予選大会の開催支援を行う。

芸術文化に関する情報の収集及び提供

「横須賀芸術劇場ニュース」など情報紙の発行や劇場ホームページの運営等を通じ、市民に対し、舞台・音楽をはじめとする芸術文化に関する情報提供を図る。

1 情報収集

公立文化施設協議会等に参加し、公共ホール間の運営面における情報交換を行い、参考情報等の収集を図る。

2 情報提供

- (1) 「横須賀芸術劇場ニュース」の発行、劇場ホームページの運営、SNSによる情報提供
- (2) 新聞、音楽専門誌、放送媒体等に対する広報活動

芸術文化活動の拠点の管理及び運営

1 横須賀芸術劇場の管理及び運営

芸術文化活動の拠点である劇場の安全かつ快適な施設管理に努めるとともに、効率的な運営を行い、利用者へのサービス向上に取り組むなどして、施設利用に係る稼働率の向上に繋げる。

施設の老朽化への対応として積極的な修繕等を行い、より良い環境整備に努める。

また、横須賀市の環境活動への取り組み「YES」(横須賀市環境マネジメントシステム)を準用し、環境負荷の低減に努める。

<目標稼働率>

施設名	利用可能日数	利用日数	稼働率
よこすか芸術劇場 (大劇場)	302日	227日	75.2%
ヨコスカ・ベイサイド・ポケット (小劇場)	330日	248日	75.2%
大リハーサル室	345日	186日	53.9%
小リハーサル室	345日	290日	84.1%

その他芸術文化を振興するために必要な事業

1 横須賀芸術劇場友の会の運営

市民と劇場を結び、芸術文化の普及及び鑑賞機会を拡充するため、横須賀芸術劇場友の会を運営し、会員向け情報及びサービスを提供する。通常の会員特典(チケット料金の10%割引など)のほか、2公演に会員特別料金(サンクス料金)を適用する。目標会員数は5,900名。

2 舞台・音楽芸術普及基金等の運用

舞台・音楽芸術普及基金等の効率的な運用を行い、事業の財源確保に努める。

その他公益目的推進事業

1 駐車場の管理及び運営

劇場など周辺施設への来場者及び定期利用者のため、横須賀市立ベイスクエア・パーキング(地下駐

車場) の効率的な管理及び運営を行い、公益目的事業の推進に必要な財源確保を図るとともに、利用者の安全確保とサービスの向上に努める。

2 劇場施設の活用

公益目的外の施設利用、物品販売等による収益を公益目的事業の財源収入とすることにより、公益目的事業の充実を図る。

平成26年度 自主公演事業計画

開館20周年記念事業

1 よこすか芸術劇場(大劇場)

事業名	実施期日	区分	公演数	公演ジャンル
野島稔・よこすかピアノコンクール審査委員による ベートーヴェン ピアノ協奏曲	4月13日(日)	主催	1	クラシック
さだまさし シンフォニックコンサートツアー2014	4月20日(日)	共催	1	邦楽ポピュラー
タンゴ オリジン 2014 ～アルゼンチンからトップアーティストを招いて贈るタンゴショー～ ※友の会サンクス料金対象公演	5月 6日(火)	主催	1	洋楽ポピュラー
横須賀芸術劇場リサイタル・シリーズ38 セルソ・アルベロ テノール・リサイタル	5月25日(日)	主催	1	クラシック
音楽の絵本 フェスティバル ～親子のためのクラシックコンサート～	6月 7日(土)	共催	1	クラシック
スロヴェニア・マリボール国立歌劇場 ビゼー「カルメン」(全4幕・原語上演・字幕付き)	6月15日(日)	主催	1	オペラ
高橋真梨子コンサート vol. 38 2014	6月21日(土)	共催	1	邦楽ポピュラー
大野和士指揮 フランス国立リヨン歌劇場管弦楽団	6月28日(土)	主催	1	クラシック
横須賀芸術劇場少年少女合唱団ステージ24 サマー・コンサート'14	6月29日(日)	主催	1	合唱
横須賀交響楽団 第115回定期演奏会	7月 6日(日)	共催	1	クラシック
美しき日本の歌コンサート	7月13日(日)	主催	1	合唱
第15回支部吹奏楽コンクール 横浜吹奏楽コンクール	7月21日(月・祝)・22日(火) ・23日(水)	共催	3	吹奏楽
ヨコスカ ジャズ ドリームス 2014	7月26日(土)	主催	1	ジャズ
第15回支部吹奏楽コンクール 県南吹奏楽コンクール	7月28日(月)・29日(火)	共催	2	吹奏楽
魅惑のビッグバンド ピリー・ヴォーン・オーケストラ	7月31日(木)	共催	1	洋楽ポピュラー
第63回神奈川県吹奏楽コンクール	8月5日(火)・6日(水)・7日(木) ・8日(金)	共催	4	吹奏楽
琉球から吹く風 ～唄・音楽・舞踊で綴る琉球の歴史と伝統～	8月 9日(土)	主催	1	民族音楽
藤井フミヤ 30th Anniversary Tour vol. 2 TRUE LOVE	9月 6日(土)	共催	1	邦楽ポピュラー
第5回米海軍第7艦隊バンド&横須賀交響楽団フレンドシップ・コンサート アメリカン・サウンド・イン・ヨコスカ	9月14日(日)	主催	1	クラシック
小曽根真 featuring No Name Horses <結成10周年ツアー>	9月20日(土)	主催	1	ジャズ
松竹大歌舞伎「市川猿之助襲名披露」	9月26日(金)	主催	2	古典芸能
ペンギン・カフェ	9月28日(日)	主催	1	洋楽ポピュラー
ミュージカル「ミス・サイゴン」	10月 4日(土)・5日(日)	共催	3	ミュージカル
ケント・ナガノ指揮 モントリオール交響楽団	10月13日(月・祝)	主催	1	クラシック
スロヴェニア・マリボール国立歌劇場 ヴェルディ「アイーダ」(原語上演・字幕付き)	10月24日(金)	共催	1	オペラ
横須賀交響楽団 第116回定期演奏会	10月26日(日)	共催	1	クラシック
サントリーホール オペラ・アカデミー公演 ドニゼッティ「愛の妙薬」(全2幕・原語上演)	11月 9日(日)	主催	1	オペラ
日本歌謡遺産 昭和歌謡大全集 vol. 3 ※友の会サンクス料金対象公演	11月19日(水)	主催	1	邦楽ポピュラー
新イタリア合奏団	11月22日(土)	主催	1	クラシック
横須賀芸術劇場合唱団定期演奏会 vol. 41 「第九」演奏会	12月 7日(日)	主催	1	クラシック
横須賀芸術劇場少年少女合唱団ステージ25 クリスマス・コンサート'14	12月14日(日)	主催	1	合唱
VOCES 8 クリスマス・コンサート2014	12月21日(日)	主催	1	クラシック
東京バレエ団「くるみ割り人形」	12月23日(火・祝)	主催	1	バレエ
グローリー・ゴスペル・シンガーズ	12月24日(水)	共催	1	洋楽ポピュラー
ゴスペラーズ	12月27日(土)	共催	1	邦楽ポピュラー
東京交響楽団特別演奏会 ニューイヤー・コンサート2015	1月 4日(日)	共催	1	クラシック

別紙1

事業名	実施期日	区分	公演数	公演ジャンル
横須賀芸術劇場リサイタル・シリーズ40 堀米ゆず子 ヴァイオリン・リサイタル	1月18日(日)	主催	1	クラシック
よこすか能 観世喜正プロデュース「蠟燭能」	2月1日(日)	主催	1	古典芸能
風を感じる街～yokosuka音楽フェスティバル	2月7日(土)	共催	1	合唱
宝くじおしゃべり音楽館 思い出のスクリーンミュージック	2月28日(土)	共催	1	洋楽ポピュラー
横須賀芸術劇場リサイタル・シリーズ41 小菅優 ピアノ・リサイタル	3月14日(土)	主催	1	クラシック
野島稔・よこすかピアノコンクール優勝者リサイタル	期日未定	主催	1	クラシック
主催公演 追加見込		主催	1	
共催公演 追加見込		共催	2	
小 計	45事業(自主26 共催19) 54公演(自主27 共催27)		54	

2 ヨコスカ・ベイサイド・ポケット(小劇場)

事業名	実施期日	区分	公演数	公演ジャンル
Soul of style-3! 10years passion for you	5月3日(土・祝)	主催	1	邦楽ポピュラー
高橋竹童 津軽三味線	5月10日(土)	主催	1	邦楽民謡
アメリカン・ミュージック・シリーズ2 アイリッシュ・アメリカンの最高峰 SOLAS	5月31日(土)	主催	1	洋楽ポピュラー
横須賀芸術劇場リサイタル・シリーズ39 神谷百子 マリンバ・リサイタル	7月5日(土)	主催	1	クラシック
柄本明ひとり芝居「風のセールスマン」	7月6日(日)	主催	1	演劇
横須賀ジャズ・クルージング vol. 4 ～ジャズ・フロム・ライブハウス～ 2daysスペシャル ① 坂本涼子Quartet/GYPSYVAGABONS/三好千江子・ 新井光子Duo/松尾明&TekeTenOrchestra Meets 水森亜 ② 志賀聡美Quartet/上田裕香サンババンド/大橋裕子Trio with 山本玲子/MAYA with 畠山裕子Band	① 7月18日(金) ② 7月19日(土)	主催	2	ジャズ ジャズ
ベイサイド・ポケット寄席 ①1回目 鶴光・市馬 二人会 ②2回目 林家たい平 独演会 ③3回目 プリンスタたちの落語会	① 8月23日(土) ② 11月14日(金) ③ 2月28日(土)	主催	3	寄席演芸 寄席演芸 寄席演芸
岩波ホール発 白石加代子「百物語」第三十二夜 ～99話ファイナル公演～	9月20日(土)	主催	1	演劇
みろくののみりょく!?シリーズ ①シリーズ1 オペラ宅配便シリーズXIII メロディ「泥棒とオールドミス」(全1幕・原語上演・字幕付き) ②シリーズ2 なんでもあーりーミュージック ③シリーズ3 マエストロと遊ぼう! vol. 3 ヒップホップダンス	① 9月28日(日) ②10月19日(日) ③11月16日(日)	主催	3	オペラ クラシック 洋舞
フレッシュ・アーティスト from ヨコスカ ①シリーズ43 土岐祐奈 ヴァイオリン・リサイタル ②シリーズ44 第5回野島稔・よこすかピアノコンクール入賞者	①10月11日(土) ② 期日未定	共催	2	クラシック クラシック
うたごえ広場	10月23日(木)	主催	1	邦楽ポピュラー
情熱のフラメンコ! アリシア&ネストルフラメンコ舞踊団	11月8日(土)	共催	1	洋舞
ジャパン・ストリング・クワルテット 名曲コンサート vol. 6	3月29日(日)	共催	1	クラシック
主催公演 追加見込		主催	2	
小 計	15事業(自主12 共催 3) 21公演(自主17 共催 4)		21	

合 計	60事業(自主38 共催22) 75公演(自主44 共催31)		75	
-----	------------------------------------	--	----	--

平成 26 年度 育成事業計画

1 市民の文化活動の支援及び育成

(1) 横須賀芸術劇場合唱団の運営

ア 横須賀芸術劇場合唱団

団員数	(1) 160名・(2) 250名		
指導者	梅沢一彦		
練習期間	(1) 4月4日(金)～7月11日(金) 15回 ※原則として、毎週金曜日 (2) 7月19日(土)～12月5日(金) 17回 ※原則として、毎週金曜日		
練習場所	ヨコスカ・ベイサイド・ポケット(小劇場)、大・小リハーサル室		
発表公演	1	事業名(1)	美しき日本の歌コンサート
		実施期日	7月13日(日)
		会場	よこすか芸術劇場(大劇場)
		指揮	梅沢一彦
		ピアノ	谷池重袖子 / 松本康子
		ソリスト	澤畑恵美・鈴木慶江(ソプラノ) / 宮本益光(バリトン)
	演奏曲目	さくらさくら / 赤とんぼ / 冬景色 横須賀芸術劇場合唱団のための「美しき日本の歌」ほか	
	2	事業名(2)	横須賀芸術劇場合唱団定期演奏会 vol. 41 「第九」演奏会
		実施期日	12月7日(日)
		会場	よこすか芸術劇場(大劇場)
		指揮	石野雅樹
		管弦楽	横須賀交響楽団
ソリスト		鈴木慶江(ソプラノ) / 下園理恵(アルト) / 与儀巧(テノール) / 大沼徹(バリトン)	
演奏曲目	ベートーヴェン 交響曲第9番 ニ短調 op. 125 「合唱付き」		

イ 横須賀芸術劇場少年少女合唱団

団員数	150名		
指導者	武田雅博 / 淵上千里		
練習期間	4月3日(木)～3月26日(木) 43回 ※原則として、毎週木曜日		
練習場所	ヨコスカ・ベイサイド・ポケット(小劇場)、大・小リハーサル室		
発表公演	1	事業名	横須賀芸術劇場少年少女合唱団 ステージ24 サマー・コンサート'14 一海の街・横須賀から世界へ、未来へー
		実施期日	6月29日(日)
		会場	よこすか芸術劇場(大劇場)
		指揮	武田雅博
		ピアノ	淵上千里
		演奏曲目	大田桜子 海から吹く風、海へと吹く風 ほか
	2	事業名	訪問コンサート
		実施期日	7月19日(土)
		会場	特別養護老人ホーム 太陽の家(横須賀市西浦賀)
	3	演奏曲目	未定
		事業名	人権フェスタ 2014 in よこすか(仮)
		実施期日	12月13日(土)
会場	ヨコスカ・ベイサイド・ポケット(小劇場)		
演奏曲目	未定		

別紙2

発表公演	4	事業名	横須賀芸術劇場少年少女合唱団 ステージ25 クリスマス・コンサート'14
		実施期日	12月14日(日)
		会場	よこすか芸術劇場(大劇場)
		指揮	武田雅博
		ピアノ	淵上千里
		演奏曲目	クリスマス・ポピュラーソング・メドレー ほか
	5	事業名	出張コンサート
		実施期日	2月15日(日)
		会場	横須賀美術館(横須賀市鳴居)
		演奏曲目	未定

※その他、平成27年3月に合宿を行う予定。

- (2) 横須賀芸術劇場文化祭による発表の場の提供

2 演奏家の支援及び育成

- (1) 「第5回野島稔・よこすかピアノコンクール」の開催

実施期日	4月23日(水)から29日(火・祝)まで(6日間)
応募者数	80名(予定)

- (2) 「フレッシュ・アーティスト from ヨコスカ」リサイタル・シリーズの開催

シリーズ 43	土岐祐奈 ヴァイオリン・リサイタル	
	実施期日	10月11日(土)
	出演	土岐祐奈 (2012年 リピンスキ・ヴィエニャフスキ青少年国際コンクールシニア部門 第1位)
	会場	ヨコスカ・ベイサイド・ポケット(小劇場)
	演奏曲目	フバイ カルメン幻想曲 ほか
シリーズ 44	ピアノ・リサイタル	
	実施期日	未定
	出演	第5回野島稔・よこすかピアノコンクール入賞者
	会場	ヨコスカ・ベイサイド・ポケット(小劇場)
	演奏曲目	未定

- (3) 「第16回世界オペラ歌唱コンクール『新しい声2015』オーディション in YOKOSUKA」の開催準備

3 次世代の文化の担い手の育成

- (1) ワークショップ等の実施

ア バレエのワークショップ

イ 能のワークショップ

- (2) 各種音楽コンクールの開催支援

ア 「ジャック・ランズロ国際クラリネットコンクール Japan 2014」の開催支援

実施期日	8月25日(月)から31日(日)まで(6日間)
支援内容	1 会場提供 2 セミナーの開催 ・期日 5月4日(日) ・会場 ヨコスカ・ベイサイド・ポケット(小劇場) ・出演 松本康司(クラリネット) ほか

イ その他