

平成 25 年度 事業計画

【基本方針】

当財団は、横須賀芸術劇場の指定管理期間の第 2 期（平成 22 年度から 4 年間）の最終年（第 1 期から通算して 8 年目）を迎える。

平成 25 年度においても、劇場が「市民の賑わいと交流を生む場」、「文化振興の拠点」として更に充実するよう、舞台・音楽をはじめとする芸術文化に関する事業を実施し、横須賀の芸術文化の創造及び発展並びに文化的な潤いのある地域社会の実現に寄与していく。

また、長年にわたる劇場の管理運営の経験と実績をもって、更なる顧客満足度の向上を図り適切な管理運営を行うとともに、常に地域に親しまれる劇場として、地域の活性化及び芸術文化の振興を図っていく。

なお、平成 26 年 2 月に横須賀芸術劇場が開館 20 周年を迎えることから、記念事業を開始する。

芸術文化の創造、発信及び普及（別紙 1「自主公演事業計画」のとおり）

横須賀芸術劇場が、地域の交流の場、文化発信の拠点として更に充実するよう、多くの舞台・音楽芸術を提供、創造及び普及することにより、地域の活性化に努める。

採算性はもとより、優れた芸術の提供、地域における顧客のニーズ、今後の劇場の活性化に繋がる要素等も踏まえながら、事業を展開する。

<主催・共催公演>

施設名	事業数	公演数
よこすか芸術劇場（大劇場）	29 事業	34 公演
ヨコスカ・ベイサイド・ポケット（小劇場）	13 事業	19 公演
追加実施見込	12 事業	12 公演
合計	54 事業	65 公演

1 多彩な鑑賞機会の提供

あらゆる世代のニーズに応え、劇場で様々なジャンルの公演を鑑賞できる環境づくりに努める。

内容、質ともに高い公演を可能な限りリーズナブルな入場料金に設定し、より多くの市民が鑑賞機会を得られるよう努める。

主催・共催公演のほか、貸館事業において J ポップ、演歌など様々なジャンルの公演を招致することにより、豊富なラインアップを実現し、広い世代に鑑賞機会を提供する。

<主な主催事業>

○横須賀芸術劇場開館 20 周年記念 團伊玖磨「夕鶴」（オペラ）

横須賀にゆかり深い作曲家の名作を、つう（主役）：佐藤しのぶ、演出：市川右近、美術：千住博、衣装：森英恵など豪華な新プロダクションで上演。横須賀芸術劇場少年少女合唱団が「子供たち」として出演する。

○サントリーホール オペラ・アカデミー公演 W. A. モーツァルト「コジ・ファン・トゥッテ」（オペラ）

昨年からはじめた、サントリーホールと提携し自主制作するセミ・ステージ形式のオペラ。低料金でハイクオリティなオペラを楽しむ新しい形。指揮には、名テノール歌手でもあるジュゼッペ・サッパティエニを迎える。

○東京バレエ団 子どものためのバレエ「ねむれる森の美女」（バレエ）

日本が誇るバレエ団が、バレエの魅力を子供たちに伝えるために新しく制作した名作バレエ。華麗な舞台を家族で楽しめると全国で話題の公演。

○バシュメット&モスクワ・ソロイスト合奏団（クラシック）

世界に名を馳せるヴィオラ奏者バシュメットが率いる世界最高峰の弦楽合奏団。

○よこすか芸術劇場オーケストラコンサート クラシック名曲集 vol. 9（クラシック）

アメリカで活躍する岩崎潤（ナッシュビル交響楽団コンサートマスター）をソリストに迎える。プログラムは近年特に親しまれている 20 世紀の名曲ほか。

○横須賀ジャズ・クルージング vol. 3 (ジャズ)

ライブハウスの熱気をそのままに、旬のジャズ・ワールド。今回初めて関東圏外、被災地の福島からバンドを招聘。

○アメリカン・ミュージックシリーズ1 (洋楽ポピュラー) **新企画**

多様なアメリカ音楽を紹介してゆく劇場オリジナルシリーズ公演の第1弾。デキシシー、カントリー&ウェスタンの魅力を国内大御所バンドで。

○八神純子コンサートツアー2013 (邦楽ポピュラー)

○松竹新派喜劇公演「三婆」(演劇)・・・横須賀芸術劇場友の会サンクス公演

<主な共催事業>

○プラハ国立歌劇場 モーツァルト「魔笛」(オペラ)

○高橋真梨子コンサート vol. 37 (邦楽ポピュラー)

○ベストタンゴ (洋楽ポピュラー)

○グローリー・ゴスペル・シンガーズ (洋楽ポピュラー)

2 創造及び発信

聴衆の新しい興味を掘り起こすためのオペラ及び演奏会を自主制作し、その普及を図る。

<主な主催公演>

○オペラ宅配便シリーズⅪ んぎゅととオペラ ヴェルディ「椿姫」ハイライト (オペラ)

伴奏にエレクトーンを使用。その音楽性を活かした演奏と人気、実力を兼ね備えた歌手達、彌勒忠史の演出により、ハイライトの良さを追求する舞台。出演する合唱は一般から募集。

○みんなの古楽♪ 2013 (クラシック)

平成21年から5年連続で行ってきたシリーズ最終回。イタリア・バロック音楽の偉大な作曲家の作品を旬な古楽演奏家達が披露。

3 地域性の活用及び普及

横須賀ならではの伝統ある公演を効果的に実施、発展させ、合唱による市民の参加などにより、地域性豊かなパフォーミング・アーツの普及を図る。

<主な主催公演>

○ヨコスカ ジャズ ドリームス 2013 (ジャズ)

日本のジャズ界の大御所が集まる、横須賀ならではの夏の祭典。

○第4回米海軍第7艦隊バンド&横須賀交響楽団フレンドシップ・コンサート「アメリカン・サウンド・イン・ヨコスカ」(クラシック)

市民オーケストラと米国海軍バンドが手を携える日米の音楽の祭典。秋山和慶の指揮のもと、マーチをはじめクラシックの名曲をスケールの大きいサウンドでお贈りする。

○よこすか能 観世喜正プロデュース 「蠟燭能」(古典芸能)

大劇場の舞台を活かした横須賀ならではの迫力ある躍動的な演出と、蠟燭が映し出す幻想的な舞台。子どもを対象としたワークショップも開催。

○「第九」演奏会 ～横須賀芸術劇場合唱団定期演奏会 vol. 40～ (クラシック)

横須賀交響楽団と横須賀芸術劇場合唱団、市民が奏でる歓喜の歌。指揮者には秋山和慶を迎える。

○クリスマス・コンサート 2013 ～横須賀芸術劇場少年少女合唱団ステージ23～ (クラシック)

讃美歌からポピュラーソングまでクリスマスの名曲を贈る。3歳から入場可能とし、家族で楽しむことができる心温まるコンサート。

芸術文化の育成及び支援並びに創造性を育む機会の提供 (別紙2「育成事業計画」のとおり)

市民に舞台・音楽芸術に関連する活動に参加する機会を提供するほか、未来の演奏家を支援するなど、芸術文化の創造性を育む機会を提供し広く育成を図る。

1 市民の文化活動の支援及び育成

(1) 横須賀芸術劇場合唱団の運営

劇場専属合唱団を2コースで構成し、プロの指導者のもと市民の主体的な文化活動の促進と充実を図り、その成果を定期演奏会などで発表するほか、アウトリーチ活動に活かす。

合唱団名	団員数	演奏会等回数
横須賀芸術劇場合唱団	300名	演奏会1回
横須賀芸術劇場少年少女合唱団	145名	演奏会1回、外部出演等3回、 アウトリーチ活動1回

(2) 市民の文化活動の発表機会の提供

ア 横須賀芸術劇場「オープンデー」の開催

劇場の無料一般公開に伴い、市民の日頃の文化活動の成果を発表する場として大劇場の舞台を用意し、出場者を募集する。

2 演奏家の支援及び育成

(1) 「第15回世界オペラ歌唱コンクール『新しい声2013』オーディション in YOKOSUKA」の開催

ベルテルスマン財団（ドイツ）が隔年で開催する同コンクールのオーディションを、アジアにおける若く才能ある歌手を発掘、育成のために行う。オーディションは無料で一般公開し、市民に気軽にクラシック音楽に触れる機会を作る。（横須賀においては9回目。平成9年が1回目以降隔年開催。）

(2) 「フレッシュ・アーティスト from ヨコスカ」リサイタル・シリーズの開催

選定委員の選出による1名と「第4回野島稔・よこすかピアノコンクール」入賞者の2名のリサイタル開催を支援する。

また、リサイタルを観客として支えるフレッシュ・アーティスト・サポートメンバーズを募集し、支援体制を整える。予定会員数は115名。（平成12年に第1回を開催。）

(3) 「第5回野島稔・よこすかピアノコンクール」の開催準備

日本国内の若手ピアニストの発掘・育成、音楽の普及と振興を図るため、平成26年4月の開催に向けて準備し、参加者を募集する。

3 次世代の文化の担い手の育成

(1) ワークショップ等の実施

ア バレエ（8月） 初心者及び経験者を対象とした東京バレエ団団員によるレッスン

イ 能（1月） 小学生を対象とした能楽師による“はじめての能”体験

(2) 各種音楽コンクールの開催支援

東関東吹奏楽コンクール及びその予選大会の開催支援を行う。

芸術文化に関する情報の収集及び提供

「よこすか芸術劇場ニュース」など情報紙の発行や劇場ホームページの運営等を通じ、市民に対し、舞台・音楽をはじめとする芸術文化に関する情報提供を図る。

1 情報収集

公立文化施設協議会等に参加し、公共ホール間の運営面における情報交換を行い、参考情報等の収集を図る。

2 情報提供

(1) 「よこすか芸術劇場ニュース」の発行、劇場ホームページの運営

(2) 新聞、音楽専門誌、放送媒体等に対する広報活動

芸術文化活動の拠点の管理及び運営

1 横須賀芸術劇場の管理及び運営

芸術文化活動の拠点である劇場の安全かつ快適な施設管理に努めるとともに、効率的な運営を行い、利用者へのサービスの向上に取り組むなど施設利用に係る稼働率の向上につなげる。

施設の老朽化への対応として積極的な修繕等を行い、より良い環境整備に努める。

また、横須賀市の環境活動への取り組み「YES」（横須賀市環境マネジメントシステム）を準用し、環境負荷の低減に努める。

<目標稼働率>

施設名	利用可能日数	利用日数	稼働率
よこすか芸術劇場（大劇場）	300日	212日	70.7%
ヨコスカ・ベイサイド・ポケット（小劇場）	330日	235日	71.2%
大リハーサル室	345日	203日	58.8%
小リハーサル室	345日	287日	83.2%

2 次期指定管理期間に向けた準備

横須賀芸術劇場の次期指定管理について、平成24年12月10日付け内定を受けた。

次期指定管理期間（平成26年度から8年間）に向けた安定した財政基盤を確立する。

その他芸術文化を振興するために必要な事業

1 横須賀芸術劇場友の会の運営

市民と劇場を結び、芸術文化の普及及び鑑賞機会を拡充するため、横須賀芸術劇場友の会を運営し、会員向け情報及びサービスを提供する。目標会員数は6,000名。

2 舞台・音楽芸術普及基金等の運用

舞台・音楽芸術普及基金等の効率的な運用を行い、事業の財源確保に努める。

その他公益目的推進事業

1 駐車場の管理及び運営

劇場を含む施設（ベイスクエアよこすか一番館）への来場者及び月極利用者のため、地下駐車場の効率的な管理及び運営を行い、公益目的事業の推進に必要な財源確保を図るとともに、利用者の安全確保とサービスの向上に努める。

2 劇場施設の活用

公益目的外の施設利用、物品販売等による収益を公益目的事業の財源収入とすることにより、公益目的事業の充実を図る。

平成25年度 自主公演事業計画

1 よこすか芸術劇場(大劇場)

事業名	実施期日	区分	公演数	公演ジャンル
日本歌謡遺産 昭和歌謡大全集 vol. 2	4月 6日(土)	主催	1	邦楽ポピュラー
八神純子コンサートツアー2013	4月21日(日)	主催	1	邦楽ポピュラー
鼓童 ワン・アース・ツアー2013 ～伝説	5月28日(火)	主催	1	邦楽
パーシー・フェイスオーケストラ	5月31日(金)	共催	1	洋楽ポピュラー
バシユメット&モスクワ・ソロイスト合奏団	6月 2日(日)	主催	1	クラシック
高橋真梨子コンサート vol. 37	6月15日(土)	共催	1	邦楽ポピュラー
横須賀芸術劇場リサイタル・シリーズ34 河村尚子 ピアノ・リサイタル	6月23日(日)	主催	1	クラシック
横須賀交響楽団 第113回定期演奏会	7月 7日(日)	共催	1	クラシック
第14回支部吹奏楽コンクール 県南吹奏楽コンクール	7月24日(水)・25日(木)	共催	2	吹奏楽
ヨコスカ ジャズ ドリームス 2013	7月27日(土)	主催	1	ジャズ
松竹大歌舞伎	7月30日(火)	主催	1	古典芸能
東京バレエ団 子どものためのバレエ「ねむれる森の美女」	8月 4日(日)	主催	2	バレエ
第62回神奈川県吹奏楽コンクール	8月 6日(火)・7日(水)	共催	2	吹奏楽
第19回東関東吹奏楽コンクール	9月 7日(土)・8日(日)	共催	2	吹奏楽
第4回米海軍第7艦隊バンド&横須賀交響楽団フレンドシップ・コンサート アメリカン・サウンド・イン・ヨコスカ	9月15日(日)	主催	1	クラシック
サントリーホール オペラ・アカデミー公演 W. A. モーツァルト 歌劇「コジ・ファン・トゥッテ」(全2幕)	9月21日(土)	主催	1	オペラ
ブラハ国立歌劇場 モーツァルト 歌劇「魔笛」(原語上演・字幕付き)	10月12日(土)	共催	1	オペラ
横須賀交響楽団 第114回定期演奏会	10月20日(日)	共催	1	クラシック
ポピュラーコンサート	11月20日(水)・21日(木)	主催	2	邦楽ポピュラー
横須賀芸術劇場リサイタル・シリーズ36 ボリス・ベネツフスキー ピアノ・リサイタル	11月24日(日)	主催	1	クラシック
横須賀芸術劇場合唱団定期演奏会 vol. 40 「第九」演奏会	12月 1日(日)	主催	1	クラシック
横須賀芸術劇場少年少女合唱団ステージ23 クリスマス・コンサート'13	12月15日(日)	主催	1	合唱
グローリー・ゴスペル・シンガーズ from NEW YORK～クリスマス☆コンサート2013～	12月24日(火)	共催	1	洋楽ポピュラー
ニューイヤー・コンサート2014 ヨハン・シュトラウス・フェスティバル・オーケストラ	1月 4日(土)	主催	1	クラシック
よこすか能 観世喜正プロデュース「蠟燭能」	1月19日(日)	主催	1	古典芸能
横須賀芸術劇場開館20周年記念 團伊玖磨 オペラ「夕鶴」(全1幕・新演出版)	2月 1日(土)	主催	1	オペラ
風を感じる街～yokosuka音楽フェスティバル	2月 8日(土)	共催	1	合唱
横須賀芸術劇場リサイタル・シリーズ37 ギターのリバティ	2月 9日(日)	主催	1	クラシック
よこすか芸術劇場オーケストラコンサート クラシック名曲集 vol. 9	3月 8日(土)	主催	1	クラシック
主催公演 追加見込		主催	5	
共催公演 追加見込		共催	5	
小	計		44	
		39事業(自主24 共催15) 44公演(自主26 共催18)		

別紙1

2 ヨコスカ・ベイサイド・ポケット(小劇場)

事業名	実施期日	区分	公演数	公演ジャンル
フレッシュ・アーティスト from ヨコスカ		共催	3	
①シリーズ40 五味田恵理子 ピアノ・リサイタル	① 5月12日(日)			クラシック
②シリーズ41 富田楓 ピアノ・リサイタル	② 5月18日(土)			クラシック
②シリーズ42 江沢茂敏 ピアノ・リサイタル	② 9月16日(月・祝)			クラシック
みんなの古楽♪ 2013 イタリア古楽偏愛主義		主催	2	
①第1回 クロマティズムの官能 -C. ジェズアルド没後400年-	① 5月26日(日)			クラシック
②第2回 響け! 愛のヴァイオリン -A. コレリ没後300年-	② 7月21日(日)			クラシック
リーディングドラマ「榎山節考」出演:美川憲一	6月 9日(日)	主催	1	演劇
横須賀ジャズ・クルージング vol. 3 ~ジャズ・フロム・ライブハウス~	6月30日(日)	主催	1	ジャズ
ベイサイド・ポケット寄席		主催	3	
①1回目 立川志の輔独演会	① 8月23日(金)			寄席演芸
②2回目 出演者未定	② 11月30日(土)			寄席演芸
③3回目 出演者未定	③ 2月23日(日)			寄席演芸
横須賀芸術劇場リサイタル・シリーズ35 三浦文彰 ヴァイオリン・リサイタル	9月28日(土)	主催	1	クラシック
岸恵子 ドラマ・リーディング	10月 2日(水)	共催	1	演劇
アメリカン・ミュージック・シリーズ1		主催	2	
①第1回 デキシerland 藪田憲一とデキシークィングス	① 10月14日(月・祝)			民族音楽
②第2回 カントリー&ウェスタン 石田新太郎&シティライツ	② 11月17日(日)			民族音楽
ベスト・タンゴ	10月20日(日)	共催	1	洋楽ポピュラー
人形劇俳優 たいらじょうの世界 寺山修司 原作 「毛皮のマリー」	1月25日(土)	主催	1	演劇
オペラ宅配便シリーズⅫ ぎゅぎゅっとオペラ ヴェルディ「椿姫」ハイライト(原語上演)	3月 1日(土)	主催	1	オペラ
ジャパン・ストリング・クワルテット 名曲コンサート vol. 5	3月22日(土)	共催	1	クラシック
レコードコンサート	期日未定	主催	1	クラシック
主催公演 追加見込		主催	2	
小 計	15事業(自主11 共催 4) 21公演(自主15 共催 6)		21	

合 計	54事業(自主35 共催19) 65公演(自主41 共催24)		65	
-----	------------------------------------	--	----	--

平成 25 年度 育成事業計画

1 市民の文化活動の支援及び育成

(1) 横須賀芸術劇場合唱団の運営

ア 横須賀芸術劇場合唱団

団員数	300名		
指導者	梅沢一彦		
練習期間	7月5日(金)～11月30日(土) 17回 ※原則として、毎週金曜日		
練習場所	ヨコスカ・ベイサイド・ポケット(小劇場)		
発表公演	1	事業名	横須賀芸術劇場合唱団定期演奏会 vol. 40 「第九」演奏会
		実施期日	12月1日(日)
		会場	よこすか芸術劇場(大劇場)
		指揮	秋山和慶
		管弦楽	横須賀交響楽団
		ソリスト	鈴木慶江(ソプラノ) / 下園理恵(アルト) / 澤崎一了(テノール) / 村林徹也(バリトン)
演奏曲目	ベートーヴェン 交響曲第9番 ニ短調 op. 125 「合唱付き」		

イ 横須賀芸術劇場少年少女合唱団

団員数	145名		
指導者	武田雅博 / 渕上千里		
練習期間	4月4日(木)～3月27日(木) 47回 ※原則として、毎週木曜日		
練習場所	ヨコスカ・ベイサイド・ポケット(小劇場)、大・小リハーサル室		
発表公演	1	事業名	訪問コンサート
		実施期日	5月18日(土)
		会場	高齢者総合福祉センター ヒューマン(横須賀市佐島)
	2	演奏曲目	未定
		事業名	J C D A (日本合唱指揮者協会) 合唱の祭典2013
		実施期日	6月9日(日)
	3	会場	北とびあ さくらホール(東京都北区王子)
		演奏曲目	未定
		事業名	横須賀芸術劇場少年少女合唱団 ステージ23 クリスマス・コンサート'13
		実施期日	12月15日(日)
		会場	よこすか芸術劇場(大劇場)
	4	指揮	武田雅博
		ピアノ	渕上千里 / 水戸見弥子
		演奏曲目	クリスマス・ポピュラーソング・メドレー ほか
		事業名	横須賀芸術劇場開館20周年 團伊玖磨 オペラ「夕鶴」(全1幕・新演出版)
	5	実施期日	2月1日(土)
		会場	よこすか芸術劇場(大劇場)
		指揮	現田茂夫
		管弦楽	未定
		事業名	東京交響楽団 第617回定期演奏会
実施期日		2月9日(日)	
会場	サントリーホール(東京都港区赤坂)		
指揮	飯森範親		
管弦楽	東京交響楽団		
演奏曲目	オルフ 世俗的カンタータ「カルミナ・ブラーナ」		

- (2) 横須賀芸術劇場「オーペンデー」による発表の場の提供

2 演奏家の支援及び育成

- (1) 「第15回世界オペラ歌唱コンクール『新しい声 2013』オーディション in YOKOSUKA」の開催

実施期日	5月5日(日・祝)から7日(火)まで(3日間)
応募者数	80名(予定)

- (2) 「フレッシュ・アーティスト from ヨコスカ」リサイタル・シリーズの開催

シリーズ40	五味田恵理子 ピアノ・リサイタル	
	実施期日	5月12日(日)
	出演	五味田恵理子 (第4回野島稔・よこすかピアノコンクール 第3位)
	会場	ヨコスカ・ベイサイド・ポケット(小劇場)
	演奏曲目	プロコフィエフ ピアノ・ソナタ 第7番 変ロ長調 op. 83 ほか
シリーズ41	富田楓 ピアノ・リサイタル	
	実施期日	5月18日(土)
	出演	富田楓 (第4回野島稔・よこすかピアノコンクール 第2位)
	会場	ヨコスカ・ベイサイド・ポケット(小劇場)
	演奏曲目	リスト ピアノ・ソナタ ロ短調 S. 178 ほか
シリーズ42	江沢茂敏 ピアノ・リサイタル	
	実施期日	9月16日(月・祝)
	出演	江沢茂敏 (第81回日本音楽コンクール ピアノ部門 第3位)
	会場	ヨコスカ・ベイサイド・ポケット(小劇場)
	演奏曲目	未定

- (3) 「第5回野島稔・よこすかピアノコンクール」の開催準備

3 次世代の文化の担い手の育成

- (1) ワークショップ等の実施
 (2) 各種音楽コンクールの開催支援