

# 平成 23 年度 事業計画

(平成 23 年 4 月 1 日から平成 23 年 5 月 31 日まで)

## 【 基本方針 】

当財団は、横須賀芸術劇場の指定管理期間の第 2 期（平成 22 年度から 4 年間）の 2 年目（第 1 期から通算して 6 年目）を迎えた。

平成 23 年度においても、劇場が「市民の賑わいと交流を生む場」、「文化振興の拠点」として更に充実するよう、舞台・音楽をはじめとする芸術文化に関する事業を実施し、横須賀の芸術文化の創造及び発展並びに文化的な潤いのある地域社会の実現に寄与していく。

また、劇場の管理運営 20 年の経験と実績をもって、収支改善及び顧客満足度の向上を図り、適切な管理運営を行うとともに、長引く景気の低迷に加え、東日本大震災の影響など厳しい経営環境においても、地域の活性化及び芸術文化の振興を図り、常に地域に親しまれる劇場としてあるべく努めていく。

なお、当財団は、平成 23 年 6 月 1 日付け公益財団法人への移行登記を予定している。

## 1 一般会計の事業概要

### (1) 施設管理運営事業

#### ア 横須賀芸術劇場の施設管理及び運営業務の実施

劇場の指定管理者として、施設管理及び運営業務を行う。（指定管理期間は、平成 22 年度から 25 年度までの 4 年間）

来場者に安全かつ快適であると感じていただける空間を提供すべく、環境整備に努める。

また、特に光熱水費の使用量を計画的に抑制するなど、経常経費の節減に努める。

- (ア) 舞台技術業務（舞台、音響、照明）
- (イ) 設備管理業務（舞台、空調、エレベーター等）
- (ウ) 警備、清掃業務
- (エ) その他の関連業務

#### イ 公益法人制度改革に伴う事前準備の実施

公益法人制度改革関連 3 法の施行に伴い、平成 22 年 10 月 1 日付け公益財団法人への移行認定申請を行ったことから、認定後の移行に向けた事前準備を行う。

### (2) 芸術普及事業（資料 1 「自主公演事業計画」のとおり）

#### ア 自主公演事業の実施

横須賀芸術劇場が、横須賀を中心とした地域の賑わいを生む交流の場、文化発信の拠点として更に飛躍するよう、多くの舞台・音楽芸術を提供又は創造並びに普及させることにより、地域の活性化に努める。

なお、公益財団法人への移行期日以降の事業年度に実施する公演を含め、年間ラインナップを通じ、舞台・音楽芸術の「提供」、「創造」及び「普及」を目的とした事業を総合的に展開していく。

施設名	事業数	公演数
よこすか芸術劇場（大劇場）	3 事業	4 公演
ヨコスカ・ベイサイド・ポケット（小劇場）	1 事業	2 公演
合計	4 事業	6 公演

#### (ア) 舞台・音楽芸術の「提供」（4 事業 6 公演）

あらゆる世代の文化的欲求に応えるべく、様々なジャンルの公演が劇場で行われているという環境づくりに努め、より多くの市民に内容、質ともに高い公演を鑑賞する機会を提供し、舞台・音楽芸術の普及に努める。

また、その他貸館公演の招致も行うことにより、共催公演を含め、豊富なラインナップの中から広く提供していく。

<自主公演>

○松任谷由実コンサートツアー2011 (邦楽ポピュラー)

日本のポップス・シーンでトップに君臨し続けるユーミンのホールツアー。

○鼓童 ONE EARTH TOUR 2011 (邦楽)

伝統的な和太鼓に独自の洗練されたパフォーマンスを加える日本を代表する和太鼓集団。

<共催公演>

○狂言ユニット HANAGATA (古典芸能)

若手人気ユニットによる伝統の技と現代的笑いが融合した新作狂言集。

○東京交響楽団 横須賀特別演奏会 (クラシック)

人気と実力を兼ね備えた小林研一郎指揮によるエネルギーギッシュな「運命」。

(3) 芸術団体育成事業 (資料2「芸術団体育成事業計画」のとおり)

ア 市民の文化活動の支援及び育成

(ア) 横須賀芸術劇場合唱団の運営

市民の文化活動の一端を担うべく、劇場専属合唱団を横須賀芸術劇場合唱団、少年少女合唱団の2コースで構成し、プロの指導者のもと更なるレベルアップと活動の充実を図り、その成果は定期演奏会、アウトリーチ活動などで発表する。

なお、定期演奏会が平成23年12月となる横須賀芸術劇場合唱団については、平成23年7月以降に練習を開始する予定である。

合唱団名	団員数	演奏会等回数
横須賀芸術劇場合唱団	320名	(7月から練習開始)
横須賀芸術劇場少年少女合唱団	135名	アウトリーチ活動 1回

イ 演奏会の支援及び育成

(ア) 「第14回世界オペラ歌唱コンクール『新しい声2011』オーディションin YOKOSUKA」の開催

世界オペラ歌唱コンクール「新しい声」は、若く才能ある歌手を発掘、育成し、彼らの国際的キャリアの道を拓くことを目的として、昭和62年からベルテルスマン財団(ドイツ)が隔年で開催しているコンクールである。

平成23年10月に予定している「新しい声2011」ドイツ本選に向け、世界22カ所の会場の1つとしてオーディションを開催(5月12日から13日までの2日間)し、アジアの才能豊かな若手オペラ歌手を発掘し、オペラの普及及び振興を図る。

また、オーディションは無料一般公開とし、市民が音楽に触れる場を提供するとともに、若き歌手たちの今後の活躍の契機となるよう地域を挙げて支援する。

(イ) 「フレッシュ・アーティスト from ヨコスカ」リサイタル・シリーズの開催準備

選定委員と当財団が選定した将来性のある若手演奏家について、会場提供などリサイタルの開催を支援し、今後の活躍のステップとなる機会を提供する。

また、フレッシュ・アーティスト・サポートメンバーズ(賛助会員)により、出演者の支援体制を整える。予定会員数は130名。

ウ 次世代の文化の担い手の育成

(ア) 実施公演に関連するワークショップの開催

実施公演に関連するワークショップを実施し、年齢を問わず気軽に参加できる機会を設け、舞台・音楽芸術への関心を高める機会を提供する。

<実施するワークショップ>

○東京バレエ団「白鳥の湖」

出演ダンサーによる名作「白鳥の湖」の魅力解説と公開レッスンを行う。

#### (4) サービス事業

##### ア チケット販売事業の展開

より多くの市民が公演を鑑賞する機会に恵まれるよう、チケット販売の代行業務を行う公演数の増加を図るとともに、個人、団体を問わず広く販促に努める。

- (ア) 自主公演のチケット販売及びその他公演のチケット販売の代行業務の実施
- (イ) 横須賀美術館年間パスポートなど、劇場公演以外のチケットの受託販売の実施

##### イ 友の会運営事業の展開

市民と劇場を結び、市民が劇場をより身近に楽しめるよう芸術劇場友の会を運営する。目標会員数は 6,900 名。

- (ア) 会員向け特典の実施
  - ・ダイレクトメールによる情報提供
  - ・チケットの優先販売、割引販売及び無料配送
  - ・無料招待公演の実施に向けた準備
- (イ) 会員数増加のための活動

##### ウ 劇場内サービス事業の展開

観客が劇場で快適に過ごせるよう、公演に付随し劇場内サービスを提供する。

- (ア) カフェ・カウンターの営業（飲食品の販売）、芸術劇場オリジナル商品の販売、オペラグラスの貸出し
- (イ) 託児サービスの提供（自主公演のみ、4公演6名）

#### (5) 貸館事業

利用申請の受付及び施設利用料の徴収業務を行う。

新規利用、リピーターともに増加を図るべく、空き状況の積極的な情報開示などを行う。

<目標稼働率>

施設名	利用可能日数	利用日数	稼働率
よこすか芸術劇場（大劇場）	59日	35日	59.3%
ヨコスカ・ベイサイド・ポケット（小劇場）	59日	38日	64.4%
大リハーサル室	59日	33日	55.9%
小リハーサル室	59日	42日	71.2%

#### (6) 劇場PR事業

##### ア 広報紙「よこすか芸術劇場ニュース」の発行（2回、発行1回につき477,515部）

※発行1回あたりの内訳

用途	発行部数
新聞折込み又はポスティング（毎月最終水～金曜日） [新聞折込] 三浦市、葉山町、横浜市南区 [ポスティング] 横須賀市、逗子市、鎌倉市、横浜市金沢区・磯子区・港南区・栄区、横浜市戸塚区及び藤沢市の一部	469,500部
その他（無料定期購読者への送付、劇場内での設置ほか）	8,015部

##### イ 公演チラシ、ポスターの作成及び掲示

- (ア) 京浜急行線「横須賀中央駅」、「汐入駅」の年間契約ボードへのポスターの掲示
- (イ) 他劇場への公演チラシの配布

##### ウ 新聞、音楽専門誌、ミニコミ紙への公演情報及び講評記事の掲載

##### エ 放送媒体による広報

##### オ 劇場ホームページの運営

**(7) 駐車場管理運営事業**

地下駐車場の管理及び運営業務を行う。

時間貸及び月極契約による利用の促進を図るとともに、安心、安全かつ快適な施設管理並びに利用者へのサービスの向上に努める。

**(8) 舞台・音楽芸術に関する調査・研究等事業**

公立文化施設協議会及び多面・大規模舞台劇場協議会（加盟9館）に参加し、公共ホールとの情報交換を行い、施設運営面等における改善を図る。

※加盟館（9館） 愛知芸術文化センター、アクトシティ浜松、富山市芸術文化ホール、兵庫県立芸術文化センター、びわ湖ホール、三重県総合文化センター、まつもと市民芸術館、ふくやま芸術文化ホール、横須賀芸術劇場
--

**2 舞台・音楽芸術普及基金特別会計の事業概要**

**(1) 舞台・音楽芸術普及基金**

舞台・音楽芸術普及基金（10億100万円）の安全な運用管理を実施し、自主公演事業の補填財源の確保に努める。

**(2) 舞台・音楽芸術普及事業特定資産**

舞台・音楽芸術普及基金の運用管理により取得した特定事業準備資金について、安全な運用管理を実施し、自主公演事業の更なる補填財源の確保に努める。

## 平成23年度 自主公演事業計画

## 1 よこすか芸術劇場(大劇場)

事業名	実施期日	主催	公演数	公演ジャンル
松任谷由実コンサートツアー2011	4月15日(金)・16日(土)	自主	2	邦楽ポピュラー
鼓童 ONE EARTH TOUR 2011	5月27日(金)	自主	1	古典芸能
東京交響楽団 横須賀特別演奏会	5月29日(日)	共催	1	クラシック
フランス国立リヨン管弦楽団	6月12日(日) 中止	自主	-	クラシック
劇団四季ミュージカル CRAZY FOR YOU	6月15日(水)	共催	1	ミュージカル
横須賀芸術劇場少年少女合唱団ステージ18 スプリング・コンサート'11	6月19日(日) 追加(延期)	自主	1	合唱
45th Anniversary 加藤登紀子コンサート 2011	6月25日(土) 追加(延期)	自主	1	邦楽ポピュラー
東京バレエ団「白鳥の湖」(全4幕)	6月26日(日)	自主	1	バレエ
横須賀交響楽団 第109回定期演奏会	7月3日(日)	共催	1	クラシック
野島稔・よこすかピアノコンクール審査委員による ショパン&リスト名曲集 神谷郁代/迫昭嘉/野島稔/野平一郎/若林顕	7月9日(土)	自主	1	クラシック
ブルー・アイランド氏のおしゃべりコンサート	7月17日(日)	共催	1	クラシック
ヨコスカ ジャズ ドリームス 2011	7月30日(土)	自主	1	ジャズ
第60回神奈川県吹奏楽コンクール	8月8日(月)・9日(火)	共催	2	吹奏楽
松竹大歌舞伎	8月31日(水)	自主	1	古典芸能
高橋真梨子コンサート vol. 35	9月2日(金)	共催	1	邦楽ポピュラー
第2回米海軍第7艦隊バンド&横須賀交響楽団フレンドシップ・コンサート アメリカン・サウンド・イン・ヨコスカ	9月11日(日)	自主	1	クラシック
第17回東関東吹奏楽コンクール	9月17日(土)・18日(日)	共催	2	吹奏楽
よこすか芸術劇場オーケストラコンサート クラシック名曲集 vol. 7	9月23日(金・祝)	自主	1	クラシック
ベニー・グッドマン・オーケストラ	9月25日(日)	共催	1	ジャズ
錦織健 輝けるテノール	10月1日(土)	共催	1	クラシック
第11回東日本吹奏楽コンクール	10月8日(土)・9日(日)	共催	2	吹奏楽
ベリーダンス・エボリューション	10月10日(月・祝)	自主	1	民族舞踊
布施明コンサート 2011	10月22日(土)	共催	1	邦楽ポピュラー
ブラハ国立歌劇場 ブッチーニ歌劇「トスカ」(全3幕・原語上演・字幕付)	10月23日(日)	自主	1	オペラ
横須賀交響楽団 第110回定期演奏会	10月30日(日)	共催	1	クラシック
よこすか能 観世喜正プロデュース「蠟燭能」	11月12日(土)	自主	1	古典芸能
国立モスクワ合唱団	11月20日(日)	自主	1	合唱
横須賀芸術劇場合唱団定期演奏会 vol. 37 「第九」演奏会	12月4日(日)	自主	1	クラシック
ラゲース アイリッシュ・ダンス	12月10日(土)	共催	1	民族舞踊
横須賀芸術劇場少年少女合唱団ステージ19 親と子のためのクリスマス・コンサート'11	12月18日(日)	自主	1	合唱
ニューイヤー・コンサート 2012 ウィーン・リング・アンサンブル	1月3日(火・祝)	自主	1	クラシック
平常の世界 人形劇ミュージカル「オズの魔法使い」	1月22日(日)	自主	1	演劇
風を感じる街フェスティバル	2月4日(土)	共催	1	合唱
横須賀芸術劇場リサイタル・シリーズ29 パウエル・バトウラニスコダ ピアノ・リサイタル	3月4日(日)	自主	1	クラシック
横須賀芸術劇場合唱団定期演奏会 vol. 38	3月18日(日)	自主	1	合唱
横須賀芸術劇場少年少女合唱団ステージ20 スプリング・コンサート'12	3月31日(土)	自主	1	合唱
共催公演 追加見込		共催	8	
小	計	43事業(自主21 共催22) 47公演(自主22 共催25)	47	

## 資料1-1

## 2 ヨコスカ・ベイサイド・ポケット(小劇場)

事業名	実施期日	主催	公演数	公演ジャンル
狂言ユニット HANAGATA	4月23日(土)	共催	2	古典芸能
みんなの古楽♪ 2011 —大航海時代のメガ・ヒット— ①第1回 ドキッ♡男だらけのハーモニー ②第2回 ラス・フォリアス	① 6月 5日(日) ② 7月16日(土)	自主	2	クラシック クラシック
フレッシュ・アーティスト from ヨコスカ ①シリーズ37 松岡優明 ピアノ・リサイタル ②シリーズ38 伏木唯 ピアノ・リサイタル	① 6月18日(土) ②11月23日(水・祝)	共催	2	クラシック クラシック
ジャパン・ストリング・クワルテット 名曲コンサート	6月25日(土) 追加(延期)	共催	1	クラシック
横須賀ジャズ・クルージング vol. 1 ～ジャズ・フロム・ライブハウス～	6月26日(日)	自主	1	ジャズ
ベイサイド・ポケット寄席 ①1回目 歌之介・市馬 二人会 ②2回目 出演者未定 ③3回目 出演者未定	① 8月28日(日) ②11月 ③ 2月	自主	3	寄席演芸 寄席演芸 寄席演芸
ザ・ニュースペーパー	9月 3日(土)	自主	2	演劇
横須賀芸術劇場リサイタル・シリーズ28 山崎伸子 チェロ・リサイタル	11月13日(日)	自主	1	クラシック
オペラ宅配便シリーズX 生誕100周年記念 メノッティ作品3年連続上演 Vol. 2 「泥棒とオールドミス」(全1幕・原語上演・字幕付)	11月19日(土)	自主	1	オペラ
ジャパン・ストリング・クワルテット	3月25日(日)	共催	1	クラシック
共催公演 追加見込		共催	6	
小	計	16事業(自主 6 共催10) 22公演(自主10 共催12)	22	

合	計	59事業(自主27 共催32) 69公演(自主32 共催37)	69	
---	---	------------------------------------	----	--

◎平成23年4月1日から5月31日まで

合	計	4事業(自主 2 共催 2) 6公演(自主 3 共催 3)	6	
---	---	----------------------------------	---	--

## 平成23年度 芸術団体育成事業計画（年間計画）

## 1 市民の文化活動の支援及び育成

## (1) 横須賀芸術劇場合唱団の運営

## ア 横須賀芸術劇場合唱団

団員数	320名			
指導者	梅沢一彦			
練習期間	7月22日（金）～3月17日（土） 34回 ※原則として、毎週金曜日 ※「第九」演奏会の練習について 7月4日（月）～12月3日（土） 18回 ※原則として、毎週月曜日			
練習場所	大・小リハーサル室			
発表公演	1	事業名	横須賀芸術劇場合唱団定期演奏会 vol. 37 「第九」演奏会	
		実施期日	12月4日（日）	
		会場	よこすか芸術劇場（大劇場）	
		指揮	ユベール・スダーン	
		管弦楽	横須賀交響楽団	
		ソリスト	鈴木慶江（ソプラノ） / 井上美和（アルト） / 与儀巧（テノール） / 村林徹也（バリトン）	
			演奏曲目	ベートーヴェン 交響曲第9番 ニ短調 op. 125 「合唱付き」
	2	事業名	横須賀芸術劇場合唱団定期演奏会 vol. 38	
		実施期日	3月18日（日）	
		会場	よこすか芸術劇場（大劇場）	
指揮		梅沢一彦		
演奏		松本康子（ピアノ） / 江尻弘子（エレクトーン） / 土屋吉弘（パーカッション）		
		演奏曲目	吉岡弘行（編） 美しき日本の歌 vol. 3 ほか	

## イ 横須賀芸術劇場少年少女合唱団

団員数	135名		
指導者	武田雅博 / 淵上千里		
練習期間	4月7日（木）～3月30日（金） 45回 ※原則として、毎週木曜日		
練習場所	大・小リハーサル室		
発表公演	1	事業名	高齢者福祉施設訪問コンサート
		実施期日	4月23日（土）
		会場	衣笠ホーム（横須賀市芦名）
		指揮	武田雅博
		ピアノ	淵上千里
		演奏曲目	早春賦 / ふるさと ほか
	2	事業名	横須賀芸術劇場少年少女合唱団 ステージ18 スプリング・コンサート' 11
		実施期日	6月19日（日）
		会場	よこすか芸術劇場（大劇場）
		指揮	武田雅博
		ピアノ	淵上千里
		演奏曲目	上田真樹 童声（女声）合唱組曲「あらしのよるに」 三浦真理（編） 「歌いつぐ日本のうた」より バード 「三声のミサ」より 信長貴富 「リフレイン」童声合唱とピアノのための ほか

発表公演	3	事業名	外部出演 東京少年少女合唱隊60周年記念演奏会 「手をつなごうコンサート2011」
		実施期日	7月29日(金)
		会場	サントリーホール 大ホール(東京都港区赤坂)
		演奏曲目	未定
	4	事業名	横須賀芸術劇場少年少女合唱団 ステージ19 親と子のためのクリスマス・コンサート'11
		実施期日	12月18日(日)
		会場	よこすか芸術劇場(大劇場)
		指揮	武田雅博
		ピアノ	淵上千里 / 水戸美弥子
	演奏曲目	クリスマス・ポピュラーソング・メドレー ほか	
	5	事業名	横須賀芸術劇場少年少女合唱団 ステージ20 スプリング・コンサート'12
		実施期日	3月31日(土)
		会場	よこすか芸術劇場(大劇場)
		指揮	武田雅博
		ピアノ	淵上千里
演奏曲目	未定		

(2) 横須賀芸術劇場「オープンデー」による発表の場の提供

## 2 演奏家の支援及び育成

(1) 「第14回世界オペラ歌唱コンクール『新しい声2011』オーディション in YOKOSUKA」の開催  
出場者募集の結果

実施期日	5月12日(木)から13日(金)まで(2日間)
応募者数	78名

(2) 「フレッシュ・アーティスト from ヨコスカ」リサイタル・シリーズの開催

シリーズ 37	松岡優明ピアノ・リサイタル	
	実施期日	6月18日(土)
	出演	松岡優明 (第3回野島稔・よこすかピアノコンクール 入選)
	会場	ヨコスカ・ベイサイド・ポケット(小劇場)
演奏曲目	モーツァルト デュボールの主題による変奏曲 ニ長調 K. 573 ラヴェル 夜のガスパール ラフマニノフ 絵画的練習曲 op. 33 パラキレフ イスラメイ「東洋風幻想曲」	
シリーズ 38	伏木唯ピアノ・リサイタル	
	実施期日	11月23日(水・祝)
	出演	伏木唯 (第79回日本音楽コンクール 入選)
	会場	ヨコスカ・ベイサイド・ポケット(小劇場)
演奏曲目	未定	

(3) 「第4回野島稔・よこすかピアノコンクール」の開催準備

## 3 次世代の文化の担い手の育成

(1) 実施公演に関連するワークショップの開催