

平成 22 年度 事業計画

【 基本方針 】

財団法人横須賀芸術文化財団は、平成 22 年度から平成 25 年度までの 4 年間、横須賀芸術劇場の指定管理者として指定を受けた。

当財団は、財団の設立目的を再認識するとともに、平成 21 年度までの 4 年間の経験を活かし、かつ従来の慣習に捉われることなく、より効率的で魅力ある事業を展開していく。

特に、横須賀市が推進する文化施策を実現するため、国内外有数のオペラ、バレエ、クラシック音楽など様々なジャンルの公演を実施し、横須賀市、三浦半島はもとより、横浜、東京など広範な地域からの集客を図り、横須賀芸術劇場が賑わいを生む交流及び文化振興の拠点として更に飛躍するよう、質の高い舞台・音楽芸術を提供していく。

併せて、市民の創作及び発表をはじめとする自主的な文化活動に対し、発表の場を提供し支援していくとともに、来場者及び施設利用者の満足度の向上を図るため、より安全かつ快適な管理運営を推進していく。

以上、財団の設置目的である舞台・音楽芸術の普及及び育成、調査・研究などの事業を実施することにより、新しい横須賀文化の創造と発展に取り組んでいく。

1 一般会計の事業概要

(1) 施設管理運営事業 [寄附行為第 4 条第 5 号関係]

ア 施設管理及び運営業務の実施

横須賀芸術劇場の指定管理者として、施設管理及び運営業務を行う。

- (ア) 舞台技術業務 (舞台、音響、照明)
- (イ) 設備管理業務 (舞台、空調、エレベーター等)
- (ウ) 警備、清掃業務
- (エ) その他の関連業務

イ 公益法人制度改革に伴う申請手続きの実施

公益法人制度改革関連 3 法の施行に伴い、特例民法法人から公益財団法人への移行認定を受けるべく、申請手続きを行う。

(2) 芸術普及事業 [寄附行為第 4 条第 1 号関係] (資料 1 「自主公演事業計画書」のとおり)

ア 自主公演事業の実施

施設名	事業数	公演数
よこすか芸術劇場 (大劇場)	39 事業	43 公演
ヨコスカ・ベイサイド・ポケット (小劇場)	19 事業	27 公演
合計	58 事業	70 公演

(ア) よこすか芸術劇場 (大劇場)

「小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクト X I 『フィガロの結婚』」、「スウェーデン放送交響楽団」、「東京バレエ団『ジゼル』」など高品質なオペラ、クラシック音楽、バレエをはじめ、幅広いジャンルにわたり魅力ある事業を展開する。

(イ) ヨコスカ・ベイサイド・ポケット (小劇場)

シリーズ公演である「みんなの古楽」、「オペラ宅配便シリーズ」、ワークショップ & コンサート「マエストロと遊ぼう！」をはじめ、様々なスタイルのジャズを楽しむ「YOKOSUKA JAZZ DREAMS ライブ・セレクション」など、新企画を制作し開始

するほか、寄席や芝居など、ホールの環境を存分に活かした事業を展開する。
 イ 平成23年度自主公演事業の企画準備、並びに優良公演の誘致活動及び広報PRの実施

(3) 芸術団体育成事業 [寄附行為第4条第2号関係] (資料2「団体育成事業計画書」のとおり)

ア 横須賀芸術劇場合唱団の運営

横須賀芸術劇場合唱団、少年少女合唱団の2コースで構成し、プロの指導者のもとで更なるレベルアップと活動の充実を図り、その成果を定期演奏会などで発表する。

なお、「第九」演奏会については、一般参加者も募集する。

合唱団名	団員数	演奏会回数
横須賀芸術劇場合唱団	120名	2回 (「第九」演奏会を含む)
「第九」演奏会 一般参加者	190名	1回
横須賀芸術劇場少年少女合唱団	145名	3回 (他施設を含む)

イ 「フレッシュ・アーティスト from ヨコスカ」リサイタル・シリーズの開催

(ア) 選定委員と当財団が将来性のある若手演奏家を発掘し、今後の活躍のステップとなるようリサイタルのための会場提供などを行う。

(イ) フレッシュ・アーティスト・サポートメンバーズ(賛助会員)を募集し、出演者を支援する。

フレッシュ・アーティスト・サポートメンバーズ 会員数 (22年2月末現在)	162名
--	------

ウ 「第3回野島稔・よこすかピアノコンクール」の開催

野島稔・よこすかピアノコンクールを開催し、若く才能あるピアニストの発掘・育成、音楽の普及と振興を図る。

エ 「第14回世界オペラ歌唱コンクール『新しい声2011』アジア予選」の開催準備

世界オペラ歌唱コンクールのアジア予選の開催に向け、広報活動及び出場者募集を行う。

(4) サービス事業 [寄附行為第4条第6号関係]

ア チケット販売事業の展開

(ア) 自主公演のチケット販売及びその他の公演のチケット販売の代行業務を行う。

(イ) インターネットによるチケット販売及びメールマガジンの配信を行う。

(ウ) 横須賀美術館年間パスポートなど、劇場公演以外のチケットの受託販売を行う。

イ 友の会運営事業の展開

(ア) 友の会会員に対し、ダイレクトメールを発送するほか、自主・共催公演(一部公演を除く。)のチケットの優先販売、10%割引販売及び無料配送サービスを行う。

(イ) 友の会会員向け無料招待コンサートを開催する。

横須賀芸術劇場友の会 会員数 (22年2月末現在)	7,194名
------------------------------	--------

ウ 劇場内サービス事業の展開

(ア) カフェ・カウンターにおける飲食品の販売、芸術劇場オリジナル商品の販売、オペラグラスの貸出しを行う。

(イ) レセプションによる場内案内サービスを行う。

(ウ) 託児サービスを行う。

(5) 駐車場運営管理事業 [寄附行為第4条第6号関係]

横須賀市からベイスクエアよこすか一番館の地下駐車場（四輪車 257 台、二輪車 29 台を収容可能）を借り受け、管理運営を行う。

(6) 貸館事業 [寄附行為第4条第5号関係]

横須賀芸術劇場の利用申請の受付及び施設利用料の徴収業務を行う。

施設名	利用日数	稼働率
よこすか芸術劇場(大劇場)	214日	71.3%
ヨコスカ・ベイサイド・ポケット(小劇場)	227日	71.0%
大リハーサル室	238日	68.8%
小リハーサル室	299日	84.9%

(7) 劇場PR事業 [寄附行為第4条第3号関係]

ア 広報紙「よこすか芸術劇場ニュース」の発行（発行1回につき 474,250 部）

※発行1回あたりの内訳

用途	発行部数
新聞折込またはポスティング（毎月最終水～金曜日） [新聞折込] 三浦市、葉山町 [ポスティング] 横須賀市、逗子市、鎌倉市、横浜市金沢区・磯子区・港南区・栄区・南区、横浜市戸塚区及び藤沢市の一部	465,550部
芸術劇場内の各階に設置	1,310部
無料定期購読者への配送	1,800部
市内の公共施設への設置（横須賀市役所など）	1,680部
市内の企業への配布	1,900部
関係団体等への配布	1,760部
その他（保存用、施設見学対応用）	250部

イ 公演ポスター等の掲示

(ア) 京浜急行線「横須賀中央駅」・「汐入駅」の年間契約ボードにポスターを掲示する。

(イ) 京浜急行線の主要駅へのポスター、車内吊り広告を掲示する。

ウ 新聞各紙、音楽専門誌、ミニコミ紙への公演に関する情報及び講評記事などの掲載

エ 放送媒体による広報活動（FMブルー湘南など）

オ 横須賀芸術劇場カレンダーの作成（4,000 枚）

カ 横須賀芸術劇場ホームページの運営

キ 横須賀芸術劇場の無料一般公開の実施

ク 一般団体向け劇場バックステージツアーの実施

ケ 学生による職場体験学習等の受け入れ

(8) 舞台・音楽芸術に関する調査・研究等事業 [寄附行為第4条第4号関係]

ア 多面・大規模舞台劇場協議会への参加

加盟館による共同制作などの実現を目指し、調査・研究及び情報収集を行う。

※加盟館（9 館） 愛知芸術文化センター、アクトシティ浜松、富山市芸術文化ホール、兵庫県立芸術文化センター、びわ湖ホール、三重県総合文化センター、まつもと市民芸術館、ふくやま芸術文化ホール、横須賀芸術劇場

イ 公立文化施設協議会への参加

神奈川県内をはじめとする公立文化施設と連携し、情報収集を行う。

2 舞台・音楽芸術普及基金特別会計の事業概要

(1) 舞台・音楽芸術普及基金 [寄附行為第4条第6号関係]

舞台・音楽芸術普及基金（10億100万円）の安全な運用管理を実施し、自主公演事業の補填財源の確保に努める。

運用方法		取扱金額	利率	備考
地方債	5年	160,000,000円	0.32%	17年度購入 (22年度満期償還予定)
地方債	5年	200,000,000円	1.05%	19年度購入
地方債	5年	341,000,000円	1.12%	20年度購入
地方債	5年	300,000,000円	0.75%	21年度購入
地方債	5年	160,000,000円	0.35%	22年度購入予定 (年利0.70%見込)
合計		1,001,000,000円 (満期償還に伴う再購入分を除く)	0.93%	

(2) 舞台・音楽芸術普及事業特定資産 [寄附行為第4条第6号関係]

舞台・音楽芸術普及基金の運用管理により取得した特定資産について、安全な運用管理を実施し、自主公演事業の更なる補填財源の確保に努める。

平成22年度 自主公演事業計画書

よこすか芸術劇場(大劇場)

公 演 名	公 演 日	主 催	公演数	ジャンル
東京交響楽団 横須賀特別演奏会 「田園」&「新世界より」	4月 3日(土)	共催	1	クラシック
横須賀芸術劇場リサイタル・シリーズ24 クリスチャン・ツイメルマン ピアノ・リサイタル	5月15日(土)	自主	1	クラシック
劇団四季ソング&ダンス 55ステップス	5月19日(水)	共催	1	ミュージカル
高橋真梨子コンサート vol.34	5月31日(月)	共催	1	邦楽ポピュラー
ハラウ・オ・ケクヒ	6月 5日(土)	共催	1	その他の音楽
スウェーデン放送交響楽団	6月13日(日)	自主	1	クラシック
トロカデロ・デ・モンテカルロバレエ団	7月 7日(水)	共催	1	洋 舞
横須賀交響楽団 第107回定期演奏会	7月17日(土)	共催	1	クラシック
第11回支部吹奏楽コンクール 県南吹奏楽コンクール	7月26日(月)・27日(火)	共催	2	クラシック
第11回支部吹奏楽コンクール 横浜吹奏楽コンクール	7月28日(水)・29日(木)	共催	2	クラシック
ヨコスカ ジャズ ドリームス 2010	7月31日(土)	自主	1	洋楽ポピュラー
第59回神奈川県吹奏楽コンクール	8月10日(火)・11日(水)	共催	2	クラシック
レネゲイズ スティールドラム・オーケストラ	8月29日(日)	自主	1	洋楽ポピュラー
松竹大歌舞伎	9月 1日(水)	自主	1	古典芸能
松竹特別公演「清&直美」2回公演	9月 5日(日)	自主	2	演 劇
東京バレエ団「ジゼル」全2幕	9月12日(日)	自主	1	洋 舞
第1回米海軍第7艦隊バンド&横須賀交響楽団フレンドシップ・コンサート アメリカン・サウンド・イン・ヨコスカ	9月19日(日)	自主	1	クラシック
横須賀芸術劇場合唱団定期演奏会 vol. 35	10月 3日(日)	自主	1	合 唱
スタッフ・ベンダ・ビリリ	10月10日(日)	自主	1	その他の音楽
よこすか芸術劇場オーケストラコンサート クラシック名曲集 vol. 6	10月17日(日)	自主	1	クラシック
中国美女天使国楽団	10月23日(土)	共催	1	その他の音楽
横須賀交響楽団 第108回定期演奏会	10月24日(日)	共催	1	クラシック
よこすか能 観世喜正プロデュース「蠟燭能」	11月20日(土)	自主	1	古典芸能
ブロードウェイ・ミュージカル・カンパニー	11月23日(火・祝)	共催	1	ミュージカル
横須賀芸術劇場合唱団定期演奏会 vol. 36 「第九」演奏会	12月 5日(日)	自主	1	合 唱
横須賀芸術劇場リサイタル・シリーズ26 樫本大進&コンスタンチン・リフシツ リサイタル	12月12日(日)	自主	1	クラシック
横須賀芸術劇場少年少女合唱団ステージ17 親子のためのクリスマス・コンサート'10	12月19日(日)	自主	1	合 唱
クリスマス・ゴスペルナイト 2010 ～グローリー・ゴスペル・シンガーズ from NEW YORK～	12月23日(木・祝)	共催	1	洋楽ポピュラー
ニューイヤー・コンサート 2011 ウィーン・シュトラウス・フェスティヴァル・オーケストラ	1月 3日(月・祝)	自主	1	クラシック
ウエスタン・カーニバル	1月	自主	1	洋楽ポピュラー
風を感じる街フェスティバル	2月 5日(土)	共催	1	合 唱
横須賀芸術劇場リサイタル・シリーズ27 神谷郁子 ピアノ・リサイタル	2月20日(日)	自主	1	クラシック
加藤登紀子コンサート	3月	自主	1	邦楽ポピュラー
小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクト XI モーツァルト 歌劇「フィガロの結婚」(全4幕・原語上演・字幕付)	3月13日(日)	自主	1	オ ペ ラ
横須賀芸術劇場少年少女合唱団ステージ18 スプリング・コンサート'11	3月26日(土)	自主	1	合 唱
自主公演 追加見込		自主	0	
共催公演 追加見込		共催	4	
小 計			43	
	39事業(自主21 共催18) 43公演(自主22 共催21)			

ヨコスカ・ベイサイド・ポケット(小劇場)

公 演 名	公 演 日	主 催	公演数	ジャンル
初代高橋竹山生誕100年記念 高橋竹童 ～津軽への想い～	4月18日(日)	自主	1	邦楽民謡
みんなの古楽♪ 2010 ～めぐるめく音楽装飾の歓び～		自主	2	クラシック
①第1回 ビバ・チャコーナ！	① 5月30日(日)			
②第2回 音楽装飾されたマドリガーレ	② 7月18日(日)			
YOKOSUKA JAZZ DREAMS ライブ・セレクション		自主	2	洋楽ポピュラー
①1回目 見砂和照と東京キューバンボーイズ	① 6月12日(土)			
②2回目 北村英治presents エイジ キューブ コンサート	② 7月 3日(土)			
ワンコイン de Show in 横須賀		自主	2	
①1回目 甘建民 二胡の世界～中国琵琶とともに～	① 7月20日(火)			
②2回目 演目未定	② 未 定			
国本武春 てりんぐ2010 むかし話おとぎ話つくり話	7月24日(土)	自主	1	邦楽民謡
フレッシュ・アーティスト from ヨコスカ		共催	3	クラシック
①シリーズ34 宮川奈々 ヴァイオリン・リサイタル	① 8月22日(日)			
②シリーズ35 浅尾真美 フルート・リサイタル	②11月14日(日)			
③シリーズ36 第3回野島稔・よこすかピアノ・コンクール 入賞者	③ 未 定			
ベイサイド・ポケット寄席		自主	3	寄席演芸
①1回目 出演者未定	① 8月			
②2回目 出演者未定	②11月			
③3回目 出演者未定	③ 2月			
マエストロと遊ぼう！ vol. 2 笛や鼓、お囃子の楽しみ方！	9月 5日(日)	自主	1	クラシック
上妻宏光コンサート	9月11日(土)	自主	1	邦楽民謡
横須賀芸術劇場リサイタル・シリーズ25 篠崎和子 ハープ・リサイタル	9月26日(日)	自主	1	クラシック
うたごえ喫茶 ～みんなで歌う、なつかしい歌、元気になる歌～	10月16日(土)	自主	1	邦楽ポピュラー
イッセー尾形のこれからの生活 2010	10月30日(土)	共催	2	演 劇
みんなの古楽オペラ宅配便シリーズIX 生誕100周年記念 メノッティ作品3年連続上演 「霊謀」・「電話」(原語上演・字幕付)	11月21日(日)	自主	1	オ ペ ラ
白石加代子「百物語」シリーズ 第二十七夜	3月 5日(土)	自主	1	演 劇
自主公演 追加見込		自主	0	
共催公演 追加見込		共催	5	
小 計	19事業(自主12 共催 7) 27公演(自主17 共催10)		27	

合 計	58事業(自主33 共催25) 70公演(自主39 共催31)		70	
-----	------------------------------------	--	----	--

平成22年度 団体育成事業計画書

1 横須賀芸術劇場合唱団の運営

(1) 横須賀芸術劇場合唱団

団員数	120名
指導者	梅沢一彦、近藤均、梶井龍太郎
練習期間	平成22年4月2日(金)～平成22年12月4日(土)
練習回数	34回 ※原則として、毎週金曜日 横須賀芸術劇場リハーサル室にて実施
公演	① 平成22年9月19日(日) 第1回米海軍第7艦隊バンド&横須賀交響楽団 フレンドシップ・コンサート アメリカン・サウンド・イン・ヨコスカ 【指揮】秋山和慶 【演奏】米海軍第7艦隊バンド&横須賀交響楽団 【曲目】エルガー 行進曲「威風堂々」op.39 第1番 ほか
	② 平成22年10月3日(日) 横須賀芸術劇場合唱団定期演奏会 vol.35 【指揮】梅沢一彦 / 吉岡弘行 【ピアノ】松本康子 【曲目】ロイド・ウェッバー レクイエム
	② 平成22年12月5日(日) 横須賀芸術劇場合唱団定期演奏会 vol.36 「第九」演奏会 【指揮】北原幸男 【管弦楽】横須賀交響楽団 【ピアノ】第3回野島稔・よこすかピアノコンクール入賞者 【曲目】ベートーヴェン 合唱幻想曲(ピアノ、合唱、管弦楽のための) ハ短調 op.80 交響曲第9番 ニ短調 op.125 「合唱付き」

(2) 「第九」演奏会 一般公募者特別練習

団員数	190名
指導者	梅沢一彦、近藤均、梶井龍太郎
練習期間	平成22年6月28日(月)～平成22年12月4日(土)
練習回数	18回 ※原則として、毎週月曜日 横須賀芸術劇場リハーサル室にて実施
公演	① 平成22年12月5日(日) 横須賀芸術劇場合唱団定期演奏会 vol.36 「第九」演奏会 【指揮】北原幸男 【管弦楽】横須賀交響楽団 【曲目】ベートーヴェン 交響曲第9番 ニ短調 op.125 「合唱付き」

(3) 横須賀芸術劇場少年少女合唱団

団員数	145名
指導者	武田雅博、淵上千里
練習期間	平成22年4月8日(木)～平成23年3月25日(金)
練習回数	44回 ※原則として、毎週木曜日 横須賀芸術劇場リハーサル室にて実施
公演	① 平成22年5月13日(木) 病院訪問コンサート 【指揮】武田雅博 【ピアノ】淵上千里 【会場】横須賀市立うわまち病院
	② 平成22年12月19日(日) 横須賀芸術劇場少年少女合唱団コンサート ステージ17 親と子のためのクリスマス・コンサート'10 【指揮】武田雅博 【ピアノ】淵上千里 【テノール】中鉢聡 【曲目】クリスマス・ポピュラーソング・メドレー / きよしこの夜 ほか

公 演	③ 平成23年3月26日(土) 横須賀芸術劇場少年少女合唱団コンサート ステージ18 スプリング・コンサート'11
	【指 揮】 武田雅博 【ピアノ】 淵上千里 【曲 目】 未 定

2 「フレッシュ・アーティスト from ヨコスカ」リサイタル・シリーズの開催

	演 奏 者	開 催 年 月 日
シリーズ 34	宮川 奈々	ヴァイオリン
シリーズ 35	浅尾 真美	フルート
シリーズ 36	第3回野島稔・よこすかピアノコンクール 入賞者	ピアノ
		未 定

3 「第3回野島稔・よこすかピアノコンクール」の開催

一次予選	審査委員長 野島 稔 審査委員 神谷 郁代 迫 昭嘉 ヴァディム・サハロフ	日 程	平成22年4月25日(日)・26日(月)
		応募者数	80名
		出場者数	72名
二次予選	野平 一郎	日 程	平成22年4月27日(火)・28日(水)
		出場者数	25名
本 選	若林 顕	日 程	平成22年5月1日(土)
		出場者数	8名
表彰式 入賞者記念コンサート		日 程	平成22年5月1日(土)

4 「第14回世界オペラ歌唱コンクール『新しい声2011』アジア予選」の開催準備

広報活動、出場者募集の実施